



## ACTIVIDAD Nº 2.

### Nuestras vivencias.

TIEMPO PROBABLE: 70 minutos.

## ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Recuperar las vivencias de mujeres y hombres, en el marco de un desastre para visualizar diferencias.

## ACTIVIDAD:

Cambio de roles.

## MATERIALES



Maquillaje, los que se requieran para los roles.

## PROCEDIMIENTO

Las mujeres en subgrupos actúan en el rol de los hombres y los hombres por su parte actúan en el rol de mujeres; se realiza un sociodrama con las siguientes indicaciones: ¿Cómo actúan ante un desastre? ¿Qué sentimientos expresan?

Se presentan en plenario. La persona facilitadora, va recuperando actitudes y sentimientos expresados. Se reflexiona sobre las marcadas diferencias en las formas de ser y relacionarse con el medio y con los desastres. Cada quien expresará los sentimientos que le generó actuar ese rol.

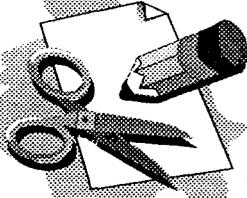
## RESULTADOS PROBABLES DE ESTA ACTIVIDAD:

La reconstrucción vivencial de un escenario de la vida real donde se expresan las relaciones de género y las formas de relación con el medio.



**ACTIVIDAD Nº 3.**  
*Las identidades  
asignadas por el sistema  
patriarcal.*

**TIEMPO PROBABLE: 60 minutos.**



**MATERIALES**

Papel periódico blanco, marcadores, crayolas, papel de colores, goma, tijeras.

**RESULTADOS PROBABLES DE ESTA ACTIVIDAD:**

Un análisis de las características de identidad asignadas y formas de relación que en el patriarcado establecemos entre las personas y el medio.

## ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Identificar las características, relaciones, roles de las mujeres, los hombres y con el medio.

Analizar sus implicaciones y las causas que las generan.



## ACTIVIDAD:

Construcción de siluetas.

## PROCEDIMIENTO

En plenario se hacen dos siluetas, una de hombre y otra de mujer. Luego partiendo de los sociodramas, cada persona escribe en tarjetas de colores, características que identifican a las mujeres y los hombres y las van pegando sobre la silueta. En otras tarjetas se va anotando como se relaciona cada uno con la naturaleza. Se va profundizando en las diferencias y los porqué se dan, a partir de la teoría de género.



**ACTIVIDAD Nº 4.**  
*Analizando las identidades y roles asignados.*  
**TIEMPO PROBABLE: 60 minutos.**



**MATERIALES**  
 Listado de características producidas por el grupo.

### RESULTADOS PROBABLES

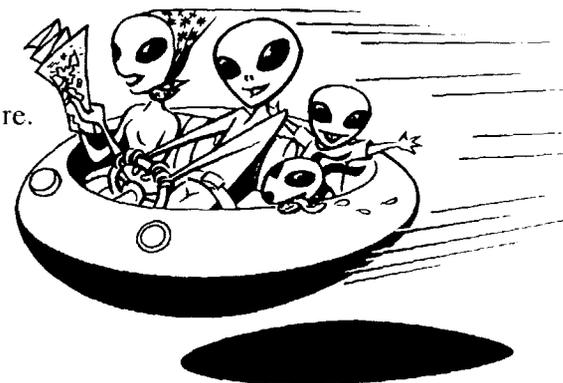
Posición crítica sobre los roles asignados por el patriarcado a mujeres y hombres y reconocimiento de que esos roles responden a un sistema socio-cultural que establece diferencias en todos los roles sociales, que discriminan, dominan e impiden unas relaciones más equitativas y humanas.

### ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Profundizar sobre las identidades y roles asignados, para evidenciar que son resultado de la socialización.

### ACTIVIDAD:

Técnica del extraterrestre.



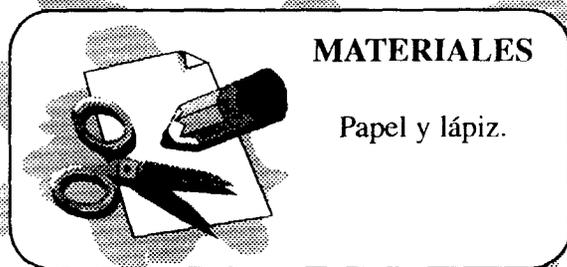
### PROCEDIMIENTO

La persona facilitadora asume el rol de un extraterrestre e interroga a las y los participantes sobre como puede hacer él para reconocer a un hombre y una mujer, ya que nunca los ha visto antes. Se realiza esto hasta dejar claro que los roles asignados, no son exclusivos de ser hombre o mujer y se aclara la diferencia Sexo- Género.



## ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Compromisos de las y los participantes para empezar a cambiar prácticas personales que generan discriminación y desigualdad en las relaciones entre personas o destructivas con el medio.



## ACTIVIDAD:

Trabajo individual de compromisos.

## PRODUCTOS PROBABLES DE ESTA ACTIVIDAD:

Compromisos y actitudes diferentes en cuanto a relaciones más equitativas entre los géneros.

## PROCEDIMIENTO

En una hoja de papel cada participante escribe ¿Qué prácticas personales me comprometo a cambiar para modificar patrones patriarcales en mis relaciones familiares, dentro del centro de trabajo, en la organización comunal y con la naturaleza. Los compromisos los firman y los entregan a la persona del grupo que cada quien desee para que le de seguimiento a su cumplimiento.



**ACTIVIDAD N° 6**  
*Evaluación de la sesión.*  
**TIEMPO PROBABLE: 20 Minutos.**

## ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Recuperar valoraciones de las y los participantes sobre la experiencia del taller.

### ACTIVIDAD:

Trabajo individual de evaluación.



**MATERIALES**  
Papel y lápiz.



### RESULTADOS PROBABLES DE LA ACTIVIDAD:

Balance de las y los participantes sobre la sesión y aportes para retomarlos en las siguientes actividades.

### PROCEDIMIENTO

En una hoja de papel cada participante escribe ¿Qué fue lo más importante, qué temas le gustaron, qué le pareció la metodología, los contenidos y las personas facilitadoras?

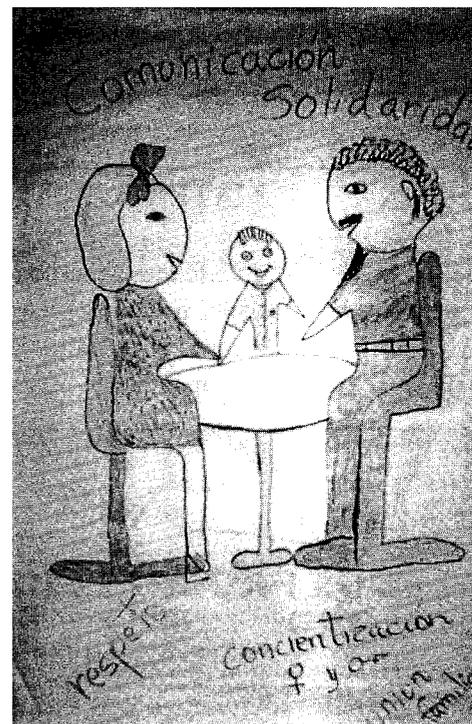
## SESIÓN 2:

# DIFERENCIAS DE GÉNERO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO

### ACTIVIDADES PROPUESTAS

- ✓ Animación, integración
- ✓ Reflexión teórica
- ✓ Reconstrucción de la práctica
- ✓ Síntesis de nuestro ideal
- ✓ El plan y los compromisos personales
- ✓ Evaluación y clausura

**TIEMPO PROBABLE DE LA SESIÓN:** 4 horas 35 minutos.



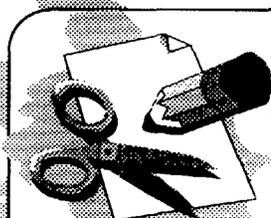


## ¿QUE NOS PROPONEMOS CON ESTA ACTIVIDAD?

Generar la disposición de las y los participantes para entender la posición de la otra persona y expresar sentimientos que les produce el sistema patriarcal.

## ACTIVIDAD:

Ciegos y lazarillos.



## MATERIALES

Se puede usar pañuelos, papel periódico y marcadores para resúmenes.

## RESULTADOS PROBABLES DE LA ACTIVIDAD:

Integración grupal, acercamiento de ambos géneros para las reflexiones y propuestas de trabajo alrededor del tema.

## PROCEDIMIENTO

Las y los participantes se organizan en parejas (preferiblemente de mujeres y hombres). Se indica que durante unos minutos van a caminar juntos, pero una de las personas cerrará los ojos y se dejará guiar por el que ve. Debe tener confianza. Quien guía tiene la responsabilidad de garantizar seguridad. Al cabo de unos minutos, se cambia de roles. Luego pasamos a un plenario donde comentamos qué sentimientos nos generó la experiencia, cómo nos sentimos en el rol de ciegos, o de lazarillos. Porque es importante entender cada una y cada uno la posición de la otra persona en un trabajo como el que queremos hacer sobre este tema.