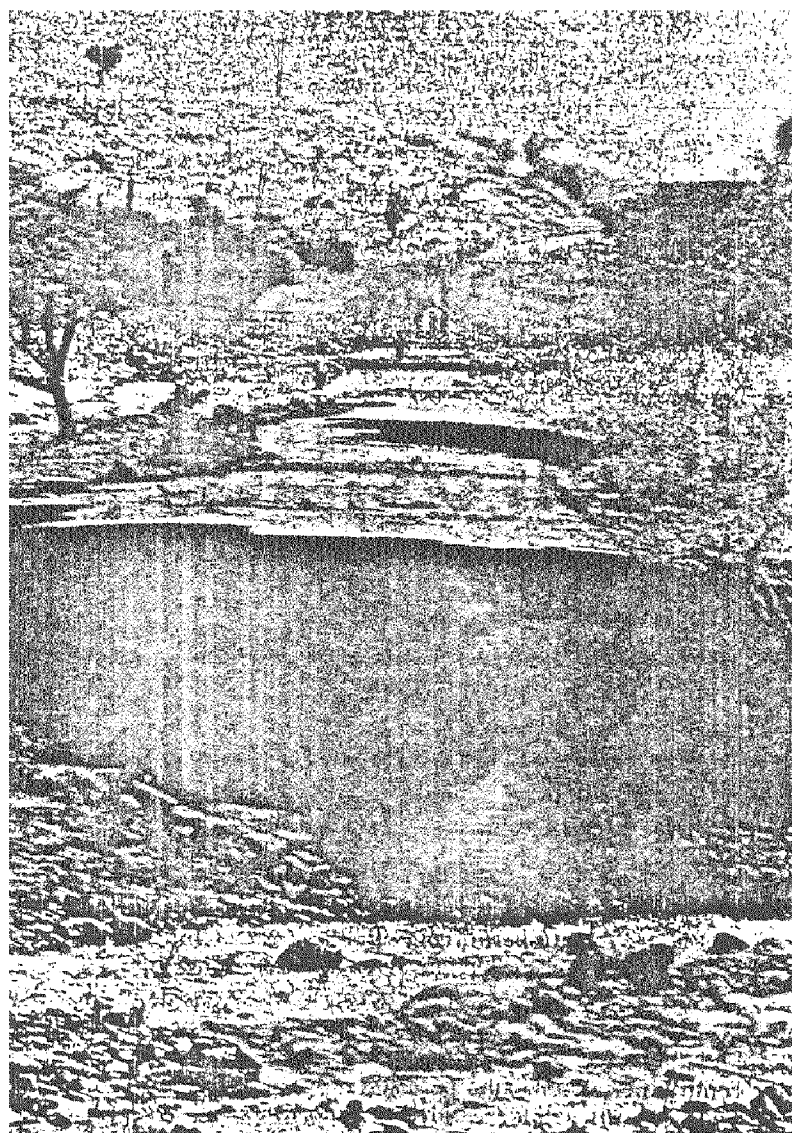


4
9
7
9
9
9
1
D
9



La gráfica de Mauricio Orozco capta la parretera hacia Sebaco totalmente partida. Las aguas segufan corriendo en el caudal que se formó