

02

También hoy en día se sigue considerando a los terremotos como los eventos naturales más desastrosos por suscitar en las personas afectadas una sensación de impotencia y desamparo absoluto. En tiempos históricos estos fenómenos fueron achacados con frecuencia a la cólera de los dioses. La imagen muestra un escenario del antiguo Japón donde los damnificados reaccionan con rabia y rencor frente al siluro (namazu) que en ese país se consideraba culpable de devastadores seísmos.

03

El grabado contemporáneo de Jamaica muestra la destrucción de Port Royal. Hoy se sabe que esta colonia había sido erigida sobre inmensos sedimentos de guijo y arena lo que fue la causa principal de la devastación total durante un terremoto en el año 1692.

