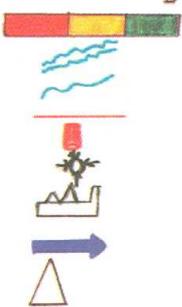


## Leyenda

### Símbolos generales



Colores de fondo  
 • Zona de mucho peligro  
 • " sin riesgo  
 Río  
 Arroyo  
 Carretera  
 Turbina  
 Punto de concentración  
 Fábrica de dulce  
 Rota de evacuación  
 Tendido eléctrico

Punto de evacuación  
 • Escuela de Oficio  
 • Politécnica de Levisa  
 Consultorio Médico  
 Viviendas en peligro  
 " menos peligro  
 " no peligro

Riesgos  
 • Consultorio 48  
 • Turbina

Recursos  
 • Consultorio 25  
 • Emp. Pecuaria

E. Tab. Escogida de tabaco  
 E. Pac. Empresa Pecuaria

**Proyecto:**  
 "Preparadas y preparadas escuchando las aguas"  
 Elaborado por: Brigada de...  
 Fecha de confección: abril



## ¿Qué hemos conseguido?

En nuestro proyecto no sólo se elaboraron los mapas comunitarios, sino que también se utilizó la misma metodología para confeccionar los mapas escolares con el objetivo de identificar el nivel de actualización de los planes de medidas para casos de catástrofes, propiciar la participación de los estudiantes en el proceso de revisión, y recoger sus recomendaciones.

El hecho de contar con ambos mapas nos permite vincular mejor la realidad de la escuela con el entorno comunitario.

Al comenzar las capacitación en los talleres descubrimos la alta motivación de los escolares de primaria por el dibujo de los mapas y la realización de los recorridos por su comunidad, y decidimos incorporar mayor número de escuelas en el objetivo.

Finalmente alcanzamos los resultados siguientes:

- ◆ 33 escuelas secundarias, preuniversitarias y primarias actualizaron y difundieron sus planes de medidas para casos de catástrofes.
- ◆ 33 brigadas de las escuelas elaboraron los mapas de riesgos y recursos comunitarios de las escuelas.
- ◆ 180 ejemplares de los mapas comunitarios fueron reproducidos y diseminados por los CDR (Comité de Defensa de la Revolución) y ubicados alrededor de las escuelas.

Se elaboró una propuesta de procedimiento para la confección de mapas de riesgos y recursos, y para la utilización de símbolos en los mapas comunitarios y escolares, con el fin de facilitar su rápida lectura y comprensión.



## ¿Qué hemos aprendido?

Que la metodología es aplicable para el trabajo con niños, niñas y jóvenes de cualquier nivel de enseñanza.

Que constituye una herramienta útil, amena y motivadora para transmitir y asimilar los conceptos relacionados con los desastres naturales y para estrechar los vínculos de la comunidad y la escuela en la gestión de riesgos y desastres.

Que la elaboración de procedimientos para la confección de mapas y el uso de una simbología unificada facilita la lectura y el intercambio.

Que los estudiantes constituyen una fuerza valiosa para las actividades de preparación de la comunidad y para la gestión de riesgo, y son capaces de brindar propuestas que enriquecen los planes

de medidas para casos de catástrofes en las escuelas y de insertar de manera coherente su escuela con el entorno.

### Recomendaciones

- ◆ Validar técnicamente la metodología y los materiales con los especialistas de la Defensa Civil.
- ◆ Elaborar juegos de mapas temáticos de riesgos y recursos para casos de otras amenazas como sismos e incendios, que afectan a la comunidad y a la escuela, de manera que se logre una visión integral del riesgo.
- ◆ Implementar las propuestas de la niñez y la juventud que han enriquecido los planes de medidas, en coordinación con la Defensa Civil.

## ¿Quiénes participaron?

Participaron 33 centros escolares, entre ellos institutos politécnicos en la especialidad de informática, pedagogía, agropecuaria; preuniversitarios urbanos y en el campo; escuelas secundarias, de oficios y primarias.

Directamente: 73 promotores, 10 especialistas de la salud y 396 estudiantes.

Se contó con el apoyo y la asesoría de los especialistas de la Defensa Civil Nacional y Municipal, los responsables para la Defensa Civil de Educación en los municipios, el Departamento de Holguín del Centro Nacional de Investigaciones Sismológicas y la provincia, una cartógrafa de la empresa GeoCuba, presidentes de los CDR y la comunidad en general.

