



COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN

Responsable: Lic. Ricardo Ciceró Betancourt

La responsabilidad de esta Coordinación es apoyar la difusión de los conocimientos acerca de los fenómenos -naturales o propiciados por acciones humanas- susceptibles de provocar desastres en nuestro país, a fin de fomentar la cultura de protección civil en la población y promover conductas adecuadas de autoprotección y prevención de desastres.

Sus tareas consisten en:

- Divulgación de los estudios e investigaciones acerca del tema, realizados tanto en el CENAPRED como en instituciones afines y complementarias, nacionales e internacionales
- Generación de publicaciones, material audiovisual y de otro tipo que ante la contingencia de desastres faciliten la preparación y la concientización de la sociedad
- Promoción y, cuando sea necesario, organización de seminarios y otros eventos académicos, que entre los diversos sectores de la población alienten la efectiva transferencia de tecnologías y conocimientos
- Integración y operación de un acervo especial de información, que técnica y metodológicamente apoye la operación del Sistema Nacional de Protección Civil (SINAPROC), para facilitar que la toma de decisiones sea oportuna y eficiente
- Planeación e instalación de exposiciones -fijas e itinerantes- acerca de las facetas técnicas del SINAPROC
- Operación de la logística necesaria para intercambio de publicaciones y otros materiales de difusión, que en el marco de la prevención de desastres y protección civil se generen mundialmente

ORGANIGRAMA



- Participación en los trabajos del *Comité Editorial (CE)* de la Secretaría de Gobernación (SG)
- Asesoría técnica al Subcomité de comunicación social del *Plan de Emergencia Radiológica Externo (PERE)* de la *Central Nucleoeléctrica de Laguna Verde*
- Coordinación del primer módulo (*La protección civil*) en el Consejo académico del diplomado *Dirección de Programas de Protección Civil*, que imparte el CENAPRED conjuntamente con la UNAM
- Participación en conferencias y otros eventos diversos a los que se convoca al CENAPRED

Personal

En esta Coordinación laboran 14 personas, y eventualmente colaboradores de servicio social. Está dividida en tres áreas de trabajo:

- Área editorial
- Área de medios
- Área de información



Área Editorial

Responsable: Lic. Violeta Ramos Radilla

Funciones

- Coordinación del proceso editorial de las publicaciones, según los lineamientos del Comité Editorial de la Secretaría de Gobernación. Incluye:
 - * Planeación
 - * Análisis de:
 - ◆ Información en general
 - ◆ Contenido de ediciones previas
- Selección de temas
- Convocatoria a los articulistas
- Diseño
- Búsqueda de material fotográfico
- Formación
- Supervisión del proceso de impresión
- Proposición y coordinación de actualización de textos e imágenes, con apoyo del Departamento de diseño
- Asesoría a las *Áreas* del CENAPRED para edición de sus trabajos
- Atención y orientación a interesados en publicar las ediciones de la Coordinación de Difusión

Colaboradora:

Ana Lilia Espitia Sánchez

En 1997 el trabajo editorial se consolidó en las líneas de acción hacia:

- a) Comunidad científica y técnica
- b) Responsables operativos del SINAPROC
- c) Población en general

EDICIONES	
TÍTULOS	TIRAJE
REVISTA PREVENCIÓN	
Número 17	4 000
Número 18	4 000
Número 19	4 000
FASCÍCULOS	
Número 2: <i>Sismos</i> *	10 000
Número 8: <i>Erosión</i> *	10 000
FOLLETOS	
<i>Semáforo de Alerta Volcánica</i> (individual)	500 000
<i>Semáforo de Alerta Volcánica</i> (familiar)	100 000
OTROS	
Cartel <i>Semáforo de Alerta Volcánica</i>	500 000
<i>Informe de Actividades 1996</i> , del Centro Nacional de Prevención de Desastres	1 000
Total	128 000

*Reedición.

Objetivos de las publicaciones destinadas a personal operativo del SINAPROC:

- Difusión de información *técnico-normativa* en organismos gubernamentales y no gubernamentales relacionados con protección civil y prevención de desastres.
- Orientación y facilitación de tareas e intercambio de conocimientos e información. Su difusión alcanza el ámbito internacional.

Revista *Prevención*. Se instituye como órgano técnico-informativo del SINAPROC. Es un foro de divulgación técnica y operativa, para promover el intercambio de conocimientos, experiencias y tecnologías disponibles. La integran seis secciones: cinco de carácter técnico y una operativa. Incluyen temas de interés general relacionados con la



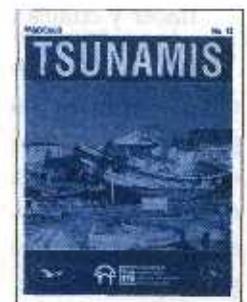
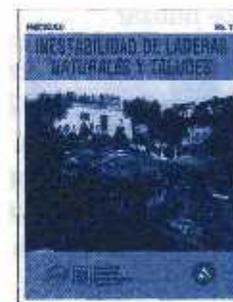
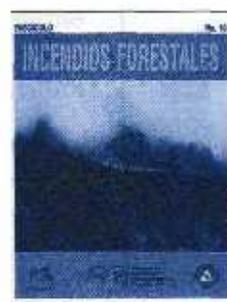
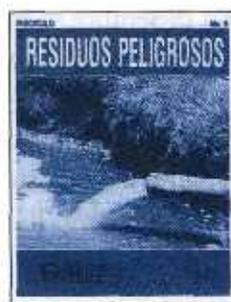
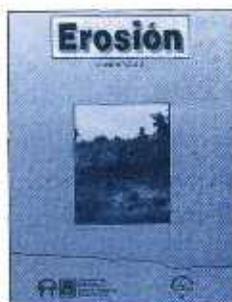
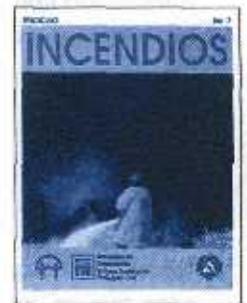
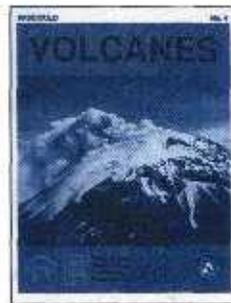
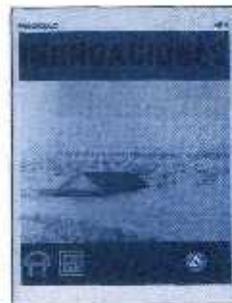
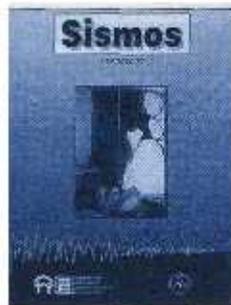
prevención de los desastres en los ámbitos nacional y mundial. Su contenido y emisión de proposiciones preventivas permite el diálogo entre los lectores y los autores. Su periodicidad es cuatrimestral.

Serie Fascículos. Está dedicada a difundir información técnica especializada sobre los fenómenos adversos más recurrentes en México, que por su impacto en la población expuesta pueden originar desastres. En ellos se describen conceptos básicos, causas, efectos de los fenómenos, así como acciones preventivas aplicables para mitigación y reducción de sus efectos negativos; se aportan datos estadísticos y otros elementos de conocimiento. Hasta 1997, esta serie consta de 12 números:

No.	TÍTULOS DE LOS FASCÍCULOS
1	<i>La prevención de los desastres en México</i>
2	<i>Sismos</i>
3	<i>Inundaciones</i>
4	<i>Volcanes</i>
5	<i>Huracanes</i>
6	<i>Riesgos químicos</i>
7	<i>Incendios</i>
8	<i>Erosión</i>
9	<i>Residuos peligrosos</i>
10	<i>Incendios forestales</i>
11	<i>Inestabilidad de laderas naturales y taludes</i>
12	<i>Tsunamis</i>

Durante el año que se informa, de esta serie coleccionable se actualizó el contenido y la imagen de los números 2 y 8: *Sismos* y *Erosión*. Las mejoras se traducen en:

- o Impresión a dos tintas
- o Adición de gráficas, imágenes y fotografías
- o Lectura más ágil y comprensible





La tercera línea de información del programa editorial del CENAPRED se orienta a propiciar condiciones más seguras de la población ante posibles desastres. Su contenido difunde de manera directa las acciones de prevención y autoprotección que los ciudadanos ubicados en zonas de riesgo deben adoptar *antes, durante y después* de contingencias de desastre, para fortalecimiento de la necesaria *cultura de protección civil* entre la sociedad.

Ante la actividad que presenta el volcán Popocatepetl, la comunidad científica participante en el *Comité Técnico Asesor CENAPRED-UNAM para el Popocatepetl* desarrolló un *Código de Alertamiento*, el cual fue traducido por el área de difusión del CENAPRED en el *Semáforo de Alerta Volcánica*, para informar a la población los diferentes niveles de riesgo del volcán y sugerir la ejecución de acciones de autoprotección y preparación. Sus objetivos son:

- Difusión masiva del significado del *Semáforo de alerta volcánica* como instrumento para advertencia oportuna
- Armonización y homogeneización del contenido de los mensajes emitidos por diversos entes. Se han de destacar rasgos identificatorios atractivos y útiles para la población
- Reforzamiento de las condiciones de preparación y autoprotección necesarias para interacción conjunta con las autoridades en los planes de emergencia
- Incremento de la conciencia de la población acerca del riesgo
- Promoción de resignación a la convivencia con éste
- *Estímulo de organización individual y familiar* para que en casos de evacuación sepan qué hacer y cuáles medios utilizar

A partir de 1994 se iniciaron los esfuerzos de difusión a la población expuesta; en 1997 se planeó una estrategia de información que asegure que toda la población en la zona de peligro conozca el riesgo y cómo enfrentarlo; para su mejor adopción y operación se convocó la participación de la Dirección General de



Protección Civil de la Secretaría de Gobernación y de los Gobiernos de México, Morelos y Puebla.

Destaca el apoyo brindado por la Cruz Roja Mexicana para financiamiento y operación de la estrategia. En diciembre se realizaron pruebas piloto en Santiago Xalizinda y San Nicolás de los Ranchos, Puebla; se concluirá en 1998.

Como líneas de comunicación impresa para realizar esta campaña, el *Departamento de diseño* elaboró los folletos y el cartel relativos al *Semáforo de alerta volcánica*



La Coordinación de Investigación del CENAPRED realiza estudios acerca de las características de los fenómenos naturales y de las actividades humanas que son fuentes potenciales de desastres, así como de técnicas y acciones conducentes a la reducción de sus consecuencias negativas.

En procura de uniformidad de las publicaciones de este Centro y cumplimiento de las normas editoriales de la Secretaría de Gobernación, la Coordinación de Difusión apoya a las de Investigación e Instrumentación en la edición de sus textos. En estos trabajos los autores son responsables del contenido. El *Área Editorial* se encarga de la imagen y de la presentación de cada proyecto editorial, mediante:

- o Elaboración de:
 - * Diseño de portada

- * *Página legal*
- * Portadilla
- * Forros
- * Colofón
- * Información adicional
- * Corrección de estilo
- * Formación

A continuación se somete a revisión con el (los) autor(es) y se gestiona la impresión. Se supervisa ésta en la empresa seleccionada (generalmente *Talleres Gráficos de México*), hasta la recepción de la edición en el CENAPRED, y se pone a disposición del *Área de Logística* de la propia Coordinación de Difusión, para distribución ulterior.

APOYO A LAS COORDINACIONES DE INVESTIGACIÓN E INSTRUMENTACIÓN PARA EDICIÓN DE CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN		
CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN		
NÚMEROS	TÍTULOS	TIRAJE
40	<i>Informe de daños en edificaciones durante el sismo de Colima del 9 de octubre de 1995 en la zona epicentral</i>	300
41	<i>Modelo matemático de áreas de inundación</i>	300
42	<i>Probabilidad de presentación de ciclones tropicales en México</i>	300
43	<i>Guía de diseño para refuerzo sísmico de estructuras existentes de concreto reforzado</i>	300
44	<i>Guía de aplicación de la norma de evaluación de comportamiento ante sismo, y Guía de diseño de refuerzo para estructuras existentes de concreto reforzado (edición revisada)</i>	300
45	<i>Red de observación sísmica del CENAPRED. Registros acelerográficos obtenidos durante 1995</i>	300

Por otra parte, los resultados de los estudios que realiza la Coordinación de Investigación se publican en *Informes Técnicos*. Se distribuyen a instituciones y especialistas relacionados con cada tema específico. Hasta 1997 se tienen 120 *Informes Técnicos* realizados, de los cuales 14 corresponden a este año.

La información técnica que se genera en el CENAPRED y otras instituciones afines es valorada por un Comité especializado, quien determina cuáles de esos temas deben ser difundidos a un público más amplio. Para este fin se establece la serie de *Cuadernos de Investigación*.



SERIE CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN





Departamento de Diseño

Responsable: D. G. Demetrio Vázquez Sánchez

Las actividades principales de este departamento consisten en creación, planeación, desarrollo y aplicación de conceptos e imágenes gráficas acerca de desastres, para difundir en exposiciones y promocionales en general.

Mediante participación en exposiciones, seminarios y eventos académicos, y creación de carteles, juegos, calendarios y otros elementos de

difusión se procura coadyuvar al fortalecimiento de la cultura de protección civil.

Por medio de este departamento el CENAPRED difunde los avances tecnológicos, metodológicos y científicos que se logran en materia de prevención de desastres.

Colaboradora:

EXPOSICIONES EXHIBIDAS DURANTE 1997			
MESES	NOMBRES	SEDES	AFLUENCIA (personas)
Enero	<i>Reunión internacional sobre vulcanología y química de la Tierra</i>	Puerto Vallarta, Jalisco	450
Febrero	<i>Plan Popocatepetl. Reunión informativa para el C. Gobernador y responsables de protección civil del Estado de México</i> <i>Nota:</i> Debido al interés mostrado por la comunidad, la exposición se abrió al público	Chalco, Edo. de México	1 432
Marzo	<i>Seminario de puentes prefabricados urbanos</i>	CENAPRED	250
Mayo	<i>Semana de la Ingeniería</i>	Facultad de Ingeniería UNAM	6 000
	<i>Seminario de Protección Civil y Prevención de Desastres</i>	Colegio de Ingenieros Civiles de México	300
Septiembre	<i>Séptimo Curso de Seguridad Sísmica para Directores Responsables de Obra</i>	CENAPRED	80
	<i>Semáforo de alerta volcánica. Ciclo Cultura, tecnología y ciencia</i>	Universidad del Valle de México, Planel Tlalpa	1 848
Diciembre	<i>Semáforo de alerta volcánica</i> <i>IX Feria Nacional Universitaria de Ciencia y Arte</i>	Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, Mich.	5 320
Diciembre	<i>Semáforo de alerta volcánica (exhibición permanente)</i>	CENAPRED	8 300 (anual)
	<i>Exposición de publicaciones del CENAPRED (exhibición permanente)</i>	CENAPRED	7 892 (anual)
Diciembre	<i>Laboratorio de estructuras grandes (exhibición permanente)</i>	CENAPRED	1 826

Exposiciones foráneas: 5; Locales: 6; total: 11



IMAGEN PROMOCIONAL DE EVENTOS		
MESES	NOMBRES	ORGANIZADORES
Marzo	Seminario <i>Puentes prefabricados urbanos</i>	CENAPRED, DDF, Grupo Riobóo y <i>Prestressed Concrete Institute</i>
Mayo	<i>Reunión GCIE -DGPC- CENAPRED</i>	CENAPRED - DGPC/SG
Julio	Visita del C. Presidente de los Estados Unidos Mexicanos	CENAPRED
Agosto	Curso Taller sobre investigación experimental en estructuras	Coordinación de Investigación Área de estructuras grandes
Octubre	Presentación -ante el C. Secretario de Gobernación- del material editado por CENAPRED - Cruz Roja - DGPC/SG relativo al <i>Plan Operativo Popocatepetl</i> (Constituyó el inicio de la aplicación del plan piloto de la estrategia de comunicación social para la zona de riesgo de este volcán)	CENAPRED - Coordinación de Difusión

El apoyo consiste en creación y aplicación de *imagen* del evento. Se efectúan varias reuniones hasta lograr acuerdo respecto de la imagen. Se elaboran carteles, invitaciones, programas, pancartas, personificadores, gafetes y carpetas (*folders*), y se da seguimiento en la imprenta.

Tareas de Diseño

Actividades

- o Diseño, elaboración y actualización de material gráfico para las áreas de exposición en los laboratorios del CENAPRED
- o Creación de material visual y didáctico para conferencias y ponencias
- o Apoyo técnico y operativo para realización de eventos
- o Elaboración de planos, láminas y cortes topográficos
- o Mantenimiento y actualización permanente de la exposición *Semáforo de alerta volcánica*, ubicada en el CENAPRED

