

4. SUPUESTOS TEORICOS

La Educación como compromiso compartido de la escuela y la familia es la estrategia fundamental para el desarrollo del ambiente.

El desarrollo del ambiente es posible en la medida en que se conjuguen armónicamente factores bio-químicos, físicos y psicosociales.

Se logra participación efectiva en el desarrollo de ambiente, de manera individual y colectiva cuando hay coherencia entre el pensar el sentir, el expresar y el hacer.

Es la vida de relación en la que se reconocen las individualidades, se validan las especificidades y se trabaja por la diversidad, el espacio propicio para la interacción simbiótica con el Otro y con lo otro.

5. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

“Para quien lo sabe amar, el mundo se quita su careta de infinito, se hace tan pequeño como una canción, como un beso de lo eterno”.

Tagore

Cuando el quehacer cotidiano invita a realizar reflexiones sobre el accionar, la dinámica y las relaciones que establecen los seres en la diversidad de condiciones y en la especificidad del tiempo y del espacio y se acepta la invitación por el gusto y el disfrute de hacerlo, estas toman dimensiones que trascienden muchas veces lo esperado, que permiten los más diversos vuelos a mundos imaginados y soñados. Es de anotar, que estos vuelos deben ser realizados con un rumbo, una guía que los oriente, que les permita trazar una alternativa y con ella una nueva manera de soñar, de interpretar y de creer.

Y es entonces, cuando aparece el método y con él las cartas de navegación que ofrecen la posibilidad de dejar huellas, de develar el sentido que para los actores tienen sus prácticas vitales, de hacer interpretaciones que

serviran de insumo para discusiones posteriores y que orientaran nuevos haceres y mejores formas de surcar el cielo.

Al reflexionar integrando en una misma dinámica los ires y venires de los seres humanos, de los entornos, de los contornos, de los espacios y de los diferentes sistemas que se entretejen; se hace difícil comenzar a desagregarlos de a uno en uno, ya que no responde a la lógica de integralidad, donde cada uno se complementa, se potencia y se hace indispensable.

El ejercicio de construcción de conocimiento, requiere que se rompan nexos, que se desarticulen engranajes, que se urgue en los diferentes microsistemas, que se describa, se interprete y se construya el sentido de ellos mismos. La posibilidad de entender por qué se comportan de maneras específicas, permitirá partir de allí para crear y soñar nuevas formas de actuar que contribuirán con el desarrollo de los sistemas.

Este ejercicio de urgir el por qué y el sentido gira alrededor de categorías de análisis que permiten indagar sobre el concepto de educación ambiental que tienen madres de familia, estudiantes y maestros. Para este fin se

construye entonces la categoría Educación Ambiental. Esta comenzó a nacer lentamente, las prácticas cotidianas de las personas permitían hacer lecturas y con la pregunta y el ejercicio de reflexión que conlleva la respuesta desentrañar y confrontar la coherencia que entre discurso y práctica existía. Ya se tiene una categoría, pero hacen falta otras; hace falta una categoría que vincule el ambiente con el desarrollo, pero cómo construirla?, cómo se construye?. Aparece la idea de la categoría Desarrollo del Ambiente, con tres subcategorías: recuperación, conservación y recreación.

Con estas dos categorías se comienza el análisis de la información y a medida que se van uniendo los datos, las piezas del rompecabezas éste comienza a tener forma y a cobrar sentido como posible respuesta para el: ¿Cómo contribuir a mejorar el ambiente?, una pregunta y a la vez una propuesta de los actores de la investigación.

Se realiza entonces, el ejercicio de desagregar, de desmenuzar para fijar el detalle y precisar la intensión. Se realizarán cortas lecturas de los textos así referidos y luego se integrará nuevamente el rompecabezas, el todo y con mirada holística se tratará de producir conocimiento, de producir un nuevo

texto que a su vez guarda la posibilidad de la interpretación de quien lo lee y la creación que motive en él mismo.

6. PROCESO METODOLÓGICO

*"El método poético asume la incapacidad del hombre para asumir una realidad que le desborda".
Chantel Maillard.*

Esta investigación de corte cualitativo que pretende retomar el sentido de la educación y el del desarrollo del ambiente en la comunidad educativa de la Escuela Urbana (E.U.I.) la Candelaria, para luego hacer un aporte desde lo estético al desarrollo del ambiente mediado por la educación, se asume dentro del campo de la Hermenéutica.

Este método sigue un proceso de proyección en espiral donde se dan tres grandes fases: la primera, la descripción que implica acercarse al objeto de estudio desde unas categorías de análisis previamente definidas y que a medida que se avanza en el proceso, se reestructuran y van tomando nuevas formas que permiten la concreción de la idea. La segunda fase, la de interpretación de las prácticas vitales del colectivo que es objeto de estudio, permite la construcción de sentido; y la tercera y última, la fase de construcción teórica o producción de conocimiento.

6.1 UNIDAD DE ANÁLISIS

La unidad de análisis es el Compromiso en el Desarrollo del Ambiente como un entramado de relaciones inter e intra: personales, psicológicas, biológicas, sociales, culturales y físicas que poseen una dinámica propia y en constante movimiento, que no admite retrocesos -como no lo hace el tiempo en esta dimensión que conocemos- y que tiene un soporte físico, tangible, ya sea como construcción humana o como conformación 'natural' que posee también movimiento, capacidad de transformarse, de desarrollarse.

6.2 UNIDAD DE TRABAJO

Para la realización de la investigación se toma de la población un grupo de 40 estudiantes del grado tercero, un grupo de 10 de familias del mismo grado y el grueso de profesores (15). Es importante anotar que el grueso de la población es tomado para realizar un análisis global del contexto y los textos por ella escritos, en eventos como los actos comunitarios, los

descansos, las clases, las formaciones, las salidas de integración y las actividades y festejos propios de la comunidad educativa.

Se hace necesario abordar en esta aventura de lectura, la conjugación específica de dos instituciones significativas y llenas de significado para los niños y la sociedad en general: La Familia y la Escuela, articulándose e integrándose alrededor de la recuperación, la conservación y la re-creación del ambiente.

"La familia, en diversos sentidos o por diferentes motivos, ocupa un lugar central en el universo educativo del niño. En primer lugar; pues la familia es el contexto de referencia constante del niño... En segundo lugar, la familia es el ámbito donde se toman las decisiones sobre la participación del niño en las diversas instancias y actividades educativas. En tercer lugar, son los padres quienes suelen introducir al niño en estas otras instancias... En quinto lugar, la familia es el principal mediador en los conflictos relevantes que surgen entre los niños y las instituciones respectivas. Y en sexto lugar, la familia es el ámbito donde mayormente los niños proyectan las experiencias vividas en los otros entornos".³³

³³ TRILL LA BERNET, Jaume. Otras Educaciones. Anthropos. Pág 91.

6.3 POBLACIÓN:

La población seleccionada son los estudiantes, padres de familia, docentes y personal administrativo que labora en la Escuela Urbana (E.U.I.) La Candelaria ubicada en el barrio Santo Domingo Savio N°1 de la ciudad de Medellín.

Los estudiantes son 552 distribuidos en los niveles de preescolar y básica primaria, con edades entre los 5 y 15 años y que tienen como sector de residencia, en su mayoría, el barrio Santo Domingo Savio No 1, pertenecen a los estratos socioeconómicos 1 y 2.

Son menores con problemáticas sociales y económicas similares pero con relaciones intrafamiliares muy diferentes ya que se encuentran entre ellos grupos familiares con gran cohesión entre sus miembros, familias en las cuales se cuenta con la presencia tanto del padre como de la madre quienes asumen su función parental con responsabilidad. También se encuentran familias donde el padre tiene un lugar físico y una función de proveedor de alimento y vestido, pero con ausencia de significado; como adulto representativo para el niño, traído al espacio familiar a través de la palabra

de la madre, y por último familias donde el padre no esta porque ha muerto, ha abandonado el hogar o no ha entrado a él en momento alguno: 'padre desconocido'.

El grupo de maestros demuestra compromiso en cuanto a su quehacer docente, buen nivel de formación académica y preocupación constante por capacitarse. Las edades de las docentes está entre los 25 y 37 años. Participan activamente de las actividades, planes y programas institucionales. Tienen la palabra como mediadora de conflictos, de saberes y de ignorancias. En este grupo se incluye la directora de la institución, quien aporta desde su rol específico cualidades similares a los docentes, ya que se comparte la construcción cotidiana de escuela.

Las madres son en última instancia las que representan la familia, ya que por las condiciones socioeconómicas y de relación intrafamiliar son las encargadas de 'acudir' a la escuela y ser la presencialidad en el hogar. La función materna en las familias de la E.U. La Candelaria muchas veces es asumida por la abuela de los niños, ya que la madre biológica o debe ir a trabajar o no esta. Las edades de las madres oscilan entre los 25 y los 65 años.

6.4. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO EN EL CUAL SE REALIZA LA INVESTIGACIÓN.

MEDELLÍN

*...“La ciudad arranca allí donde uno
se siente absuelto por los niños terribles
casi comprendido por los zaguanes
interrogado por la reja o el farol
urgido por el muro pedagógico*

*...tuvo esperanzas mi ciudad
y no fueron delirios petrificados
ni profecías en alta voz
eran tan sólo sueños razonables
robustos como axiomas o albañiles.*

*...ya ni los niños sueñan despiertos y benignos
en los ojos abiertos llevan el alfabeto
la **a** de ansiedad la **b** de bronca
la **c** de caos la **d** de descalabro
la **e** de esperanza la **f** de futuro*

*...por eso he decidido ayudarte a existir
aunque sea llamándote ciudad en que no existo
así sencillamente ya que existís en mí
he decidido que me esperes viva
y he resuelto vivir para habitarte”.*

Mario Benedetti

La investigación se realiza en un barrio marginado del municipio de Medellín, capital del departamento de Antioquia.

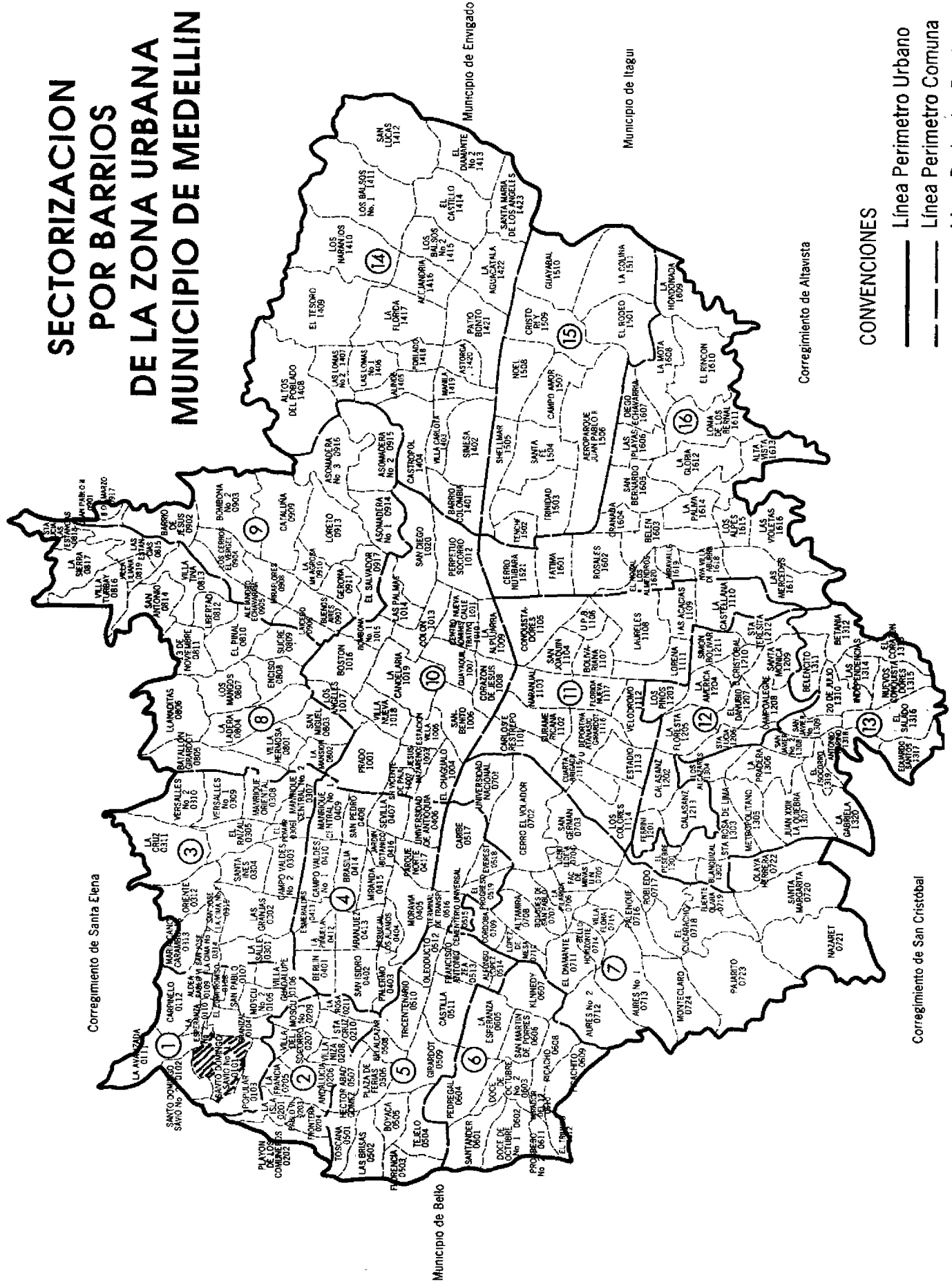
Medellín esta ubicada en el Valle de Aburrá, el valle geológicamente es muy joven, por lo cual no se ha estabilizado presentando niveles altos de riesgo por deslizamiento en las zonas de ladera, ya que la pendiente aumenta rápidamente y se pueden encontrar valores del 100% antes de alcanzar los valores extremos del valle.

Es una ciudad de aproximadamente 1'700.000 habitantes, con una temperatura promedio de 24 grados centígrados y una altitud de 1.538m. sobre el nivel del mar.

Es llamada: Ciudad Industrial de Colombia, Ciudad de la Eterna Primavera, Capital de las Flores, Ciudad de Congresos y Convenciones.

Se destaca en el país por la pujanza de su gente, por la capacidad para asumir las crisis y levantarse después de haber tocado fondo, con el espíritu emprendedor y optimista que siempre le ha distinguido.

SECTORIZACION POR BARRIOS DE LA ZONA URBANA MUNICIPIO DE MEDELLIN



Comuna 1. (Popular)

"La comuna es como un marinero que construye y reconstruye su barco en alta mar con los restos del naufragio, jugando otra última carta a riesgo de la masacre cotidiana". Victor Correa-Lugo, 1992.

De acuerdo con el Decreto número 997 de septiembre 13 de 1993, "Por medio del cual se ajusta el inventario de barrios en la ciudad de Medellín, se actualizan sus límites y se dictan otras disposiciones", la división político-administrativa de Medellín para la Comuna 1 queda con los siguientes barrios:

Santo Domingo Savio N°1, Santo Domingo Savio N°2, Popular, Granizal, Moscú N°2, Villa Guadalupe, San Pablo, El Compromiso, La Esperanza N°2, La Avanzada, Carpinelo y la **Aldea Pablo VI**.

El mismo Decreto en el Artículo 6º denomina como área institucional **Aldea Pablo VI**, la cual se codifica para efectos estadísticos pero no tiene categoría de barrio.

Esta comuna se formó con asentamientos por loteo e invasión, inmigrantes campesinos y de otros sectores de la ciudad que pagaban pequeños cuartos en pensiones. Los estratos socioeconómicos predominantes son el 1 y el 2.

Características generales de la situación geográfica e histórica de la localidad.

El barrio Santo Domingo Savio N°.1

"El barrio es la cuadra de la infancia, que se ha ensanchado en nuestro recuerdo, cada uno lo dice conforme con la medida de su lenguaje, pero siempre con la totalidad de su emoción". (Jorge Luis Borges, 1971).

El barrio Santo Domingo Savio N°1, identificado con el número 0101, se ubica en la Comuna 1, (Popular) de la Zona Nororiental de la Ciudad de Medellín.

"LÍMITES DEL BARRIO SANTO DOMINGO SAVIO:

Por el norte: Desde el cruce de la carrera 42B con la calle 118, siguiendo por ésta hacia el oriente hasta encontrar de nuevo la carrera 42B, continuando por ésta al nororiente hasta la calle 120A, por ésta al norte hasta su unión con la calle 121, por ésta al oriente hasta encontrar nuevamente la carrera 42B, por ésta al sur hasta su intersección de nuevo con la calle 121, continuando por ésta hacia el oriente hasta su cruce con la carrera 30.

Por el oriente: Tomando la carrera 30 hacia el suroriente hasta la calle 110B, por ésta al oriente hasta encontrar la carrera 29, por ésta al suroriente y suroccidente hasta el punto de unión entre la carrera 29 y 31, siguiendo por la carrera 31 al sur hasta la calle 102B.

Por el sur: Continuando por la calle 102B hacia el occidente, hasta su encuentro con la carrera 33BB, siguiendo por ésta al norte, hasta su encuentro con la calle 103, por ésta al occidente, hasta su encuentro con la carrera 33D, por ésta hacia el norte, hasta la calle 105, por ésta al occidente, hasta la carrera 36A, por ésta al norte, hasta su intersección con la quebrada granizal, por ésta al occidente hasta su encuentro con la carrera 42B.

Por el occidente: Siguiendo la carrera 42B al norte hasta su cruce con la calle 118, punto de partida".³⁴

³⁴GACETA OFICIAL. Concejo de Medellín. Medellín, diciembre 15 de 1993.

El barrio se ha convertido en centro dinamizador de los barrios: El Compromiso, La Esperanza N°2, La Avanzada, Carpinelo, Santo Domingo Savio N°2 y La Aldea Pablo VI; ya que cuenta dentro de su área con el siguiente equipamiento:

Centro de Salud Santo Domingo Savio, Inspección de Policía, Comando de Policía, Liceo Santo Domingo Savio, Escuela Urbana Integrada La Candelaria, Jardín Infantil Niña María -de la Fundación Carla Cristina-, Corporación Santo Domingo Savio, Asociación Santo Domingo Savio, Parroquia Santo Domingo Savio, Cooperativa ACOSOL, Hogares de Bienestar Familiar, Escuela El Reten, COA Santo Domingo Savio, entre otras.

Reseña histórica del Barrio Santo Domingo Savio No.1

“Cuando recordar no pueda, ¿Dónde mi recuerdo irá? Una cosa es el recuerdo y otra cosa es recordar”. (Antonio Machado, 1898).

El barrio comenzó a poblarse el 20 de julio de 1964, figuran como fundadores el señor José Vicente Benitez y la señora Domitila Moreno Vda. de Benitez. El asentamiento fue por invasión, ello, en su mayoría inmigrantes campesinos que

huían de la violencia y que al llegar a la ciudad pagaban arrendamiento por pequeños cuartos en barrios como Villa Guadalupe y Barrios Unidos.

La apropiación de los terrenos no fué fácil, ya que tuvieron que afrontar acciones de presión por parte de las autoridades policiales. Los invasores, ahora pobladores, empezaron a organizarse y organizar el barrio, dejando espacios adecuados para la iglesia, la escuela, el centro de salud. Como recuerda Luis Eduardo Ceballos, uno de los primeros pobladores, "Doña Domitila decía que no podemos ser un barrio tan atropellado como El Popular"³⁵

Al parecer, la miseria y las ganas de mejorar las condiciones de vida motivaron el trabajo comunitario de la gente, su organización alrededor de propósitos comunes les facilitó la construcción de redes de contrabando para el agua, la electricidad; se construyó la iglesia, el centro de salud, el liceo, etc., la administración municipal por intermedio de los sacerdotes y de los amigos del barrio, le fue poniendo mano al sector adecuando los servicios públicos. *"Esto de todas formas se levantó con sufrimiento, sinsabores y solidaridad y cuando la gente nos unimos no hay acción comunal que valga".*³⁶

³⁵BUSTILLO NARANJO, Hugo. Santo Domingo Savio ó Treinta Años de Solidaridad. Ganador III Concurso Escriba la Historia de su Barrio. 1994 133 páginas. Página 46.

³⁶Idem Sra Domitila Moreno Vda de Benitez, página 47.

También este sentido de solidaridad y más aún de democracia, les permitió bautizar un domingo al barrio, se reunieron y empezaron a proponer nombres, unos propusieron que se llamará Filo de Hambre, otros Marquetalia, pero la Sra Domitila levantó su voz y más que proponer, 'exigió' que se llamara Santo Domingo Savio, los asistentes aprobaron y de eso ya van más de treinta años.

Santo Domingo Savio N°1 ha escrito historia a todos los niveles en 1968 se celebra en el barrio del Primer Congreso Mundial de la No Violencia, "Como consecuencia de la forma de vida y de las situaciones que enfrentaba el barrio Santo Domingo Savio, la comunidad mundial fijó sus ojos en ésta parcelita de Colombia".³⁷

El domingo 29 de septiembre de 1974 un derrumbe en el sector de Brisas de Oriente, convierte en protagonistas a los habitantes de Santo Domingo Savio. El lugar del desastre es declarado Campo Santo. "Tengo que lamentarme de aquel derrumbe, fué pavoroso ya no estaba acá, lástima que siempre se han necesitado cadáveres para traer algún poco de desarrollo a la población. Pues los damnificados de aquel obtuvieron vivienda en San Blas. -Asevera Monseñor

³⁷Idem. Padre Gabriel Díaz. Página 70.

Ivan Moreno".³⁸ En la actualidad el Campo Santo se encuentra poblado, la necesidad no respeta cementerios, riesgos, ni políticas de conservación ambiental.

En los últimos años, el barrio también ha estado presente en las primeras líneas de la historia, colocando muertos a causa de la violencia generalizada que ha vivido Medellín.

Se organizaron grupos de personas: jóvenes, adultos, mujeres, ancianos y niños en las llamadas milicias populares, que tenían un objetivo común: contribuir a la seguridad del barrio, que se había convertido en un lugar invivible: expendios de droga, vacunas a comerciantes, atracos a los vecinos, violaciones, etc.

Después de la llamada limpieza social, estos grupos entran en conversaciones con el gobierno, con el ánimo de conciliar diferencias y comprometerlo en el desarrollo del barrio y el sector, y es así como a mediados de 1994 después de lograr acuerdos se reinsertan a la vida civil y conforman una Cooperativa de vigilancia, su participación se enmarca desde entonces dentro de los límites de

³⁸Idem. Página 83.

la ley, adquiriendo reconocimiento legal con la cooperativa de vigilancia COOSERCOM y demás programas presidenciales³⁹.

En esta ocasión no sólo aportaron muertos, sino soluciones concretas para la zona, también comenzaron a ser ejemplo de participación, marcando así la pauta para "la comunidad unida sí puede", tener presencia, proponer, reclamar y ser agente de cambio.

El barrio está sectorizado y se cuentan entre otros los siguientes: La Candelaria o el plan, en este punto estaba ubicada una antena de la emisora que da el nombre al sector; Brisas de Oriente, sector en el que ocurre el derrumbe y la tragedia de septiembre de 1974; La Capilla, sector cercano a la iglesia; La Placita, reproducción de una plaza de mercado de pueblo; El Polvero, lugar habilitado por los vecinos como cancha de fútbol.

Es importante anotar que a pesar de los esfuerzos realizados por algunas de las organizaciones antes mencionadas, el manejo y relación de los habitantes del sector con el entorno físico deja mucho que desear, ya que se tiran las basuras a los alcantarillados, se acumulan en las esquinas por días mientras es recogida

³⁹ Pero la violencia no se detiene ya que comienza la lucha por el poder entre de los diferentes grupos de exmilitarios y, milicias que no firmaron el acuerdo, y es así como los muertos se pueden contar por docenas.

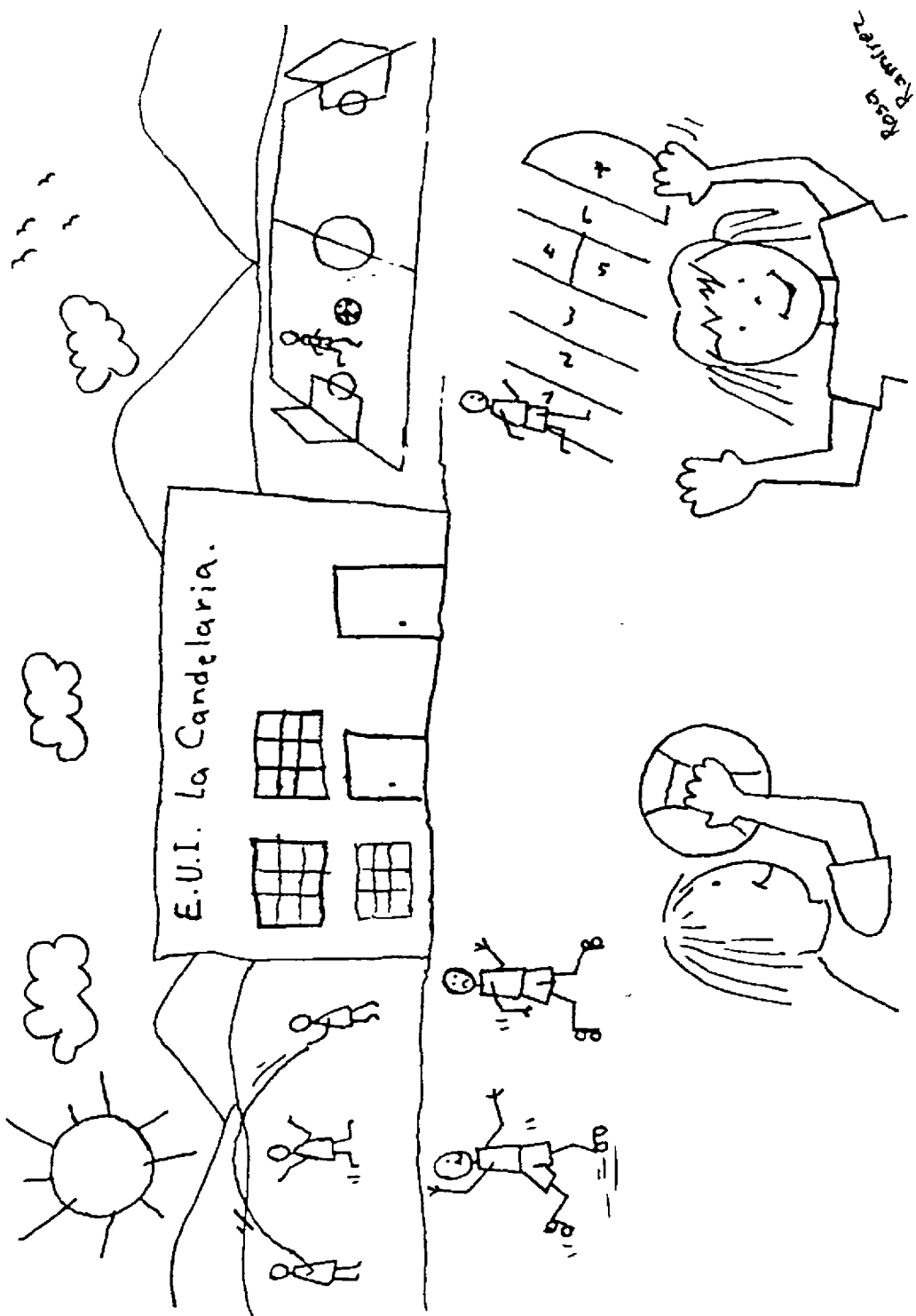
por los carros recolectores, ofreciendo a los vecinos incomodidad y molestias y a los perros la posibilidad de escarbar y dispersar la basura. Se acomodan a las formas características del terreno sin un tratamiento especial, lo cual provoca inestabilidad en el suelo, problemas de deslizamiento de tierras, pérdida de la capa vegetal, etc.

Además las relaciones entre los vecinos se ven mediadas en muchas ocasiones por el miedo a causa de amenazas e insultos.

6.5. IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA DONDE SE REALIZA LA INVESTIGACIÓN

*“Estudie en la escuelita rural
donde maestro no había,
ni descanso, ni salón, ni rectoría,
estudie entonces
en escuela de mentiras”
Ruben Dario Henao*

NOMBRE: ESCUELA URBANA (E.U.I.) LA CANDELARIA
DIRECTORA: Dora Lucia Restrepo Ríos.
DIRECCIÓN: Calle 106A #32-100 Santo Domingo Savio No.1
TELÉFONO: 521 91 83
NÚCLEO EDUCATIVO: 0103
RESOLUCIÓN DE OFICIALIZACIÓN: 1258 del 16 de diciembre de 1993.
CÓDIGO DANE: 30500115285
CALENDARIO: A
JORNADAS: Mañana continua: 7:00a.m. 12:00m.
Tarde continua: 12:30p.m. 5:30p.m.



Reseña histórica Escuela Urbana (E.U.I.) La Candelaria

La historia se ha escrito y continua escribiéndose con sudor, hambre, esfuerzo, palabra, respeto, amor y la invaluable presencia y asistencia de la Corporación Santo Domingo Savio.

“Yo le pongo el local y los niños, usted organice la escuela”, son las palabras con las que en el año de 1987, la señora Gloria Villegas de Molina, presidenta de la Corporación Santo Domingo Savio, invitó a la Licenciada María Elena Uribe Sierra para construir la escuela “La Candelaria”. Se funda con carácter privado y sin ánimo de lucro.

Según Decreto Municipal número 1258 del 16 de diciembre de 1993, se oficializa y queda bajo la administración del Municipio de Medellín. Toma el nombre de: Escuela Urbana Integrada La Candelaria.

Descripción planta física del establecimiento

La E.U. La Candelaria funciona en tres bloques dispersos por el barrio, con las siguientes direcciones:

BLOQUE CENTRAL ADMINISTRATIVO: Ubicado en la Calle 106 #32-100, edificio de tres pisos cedido por la Corporación Santo Domingo Savio al Municipio de Medellín por medio del contrato de comodato. Tiene la siguiente distribución:

Primer piso: Cuatro salones de clase, una cocina; un baño para profesores, unidad sanitaria con 6 baños para el servicio de los estudiantes.

Segundo piso: Cuatro salones de clase; dos unidades sanitarias con dos baños cada una.

Tercer piso: Sala donde funciona la dirección y la secretaría de la escuela; un baño para profesores y una cocineta.

BLOQUE NUMERO 2: (Construcción en dos niveles). Ubicado en la dirección carrera 32A No.102B 51, de propiedad del Comité Regional de Rehabilitación de Antioquia y arrendado por la Corporación Santo Domingo Savio para servicio de la escuela. Tiene la siguiente distribución:

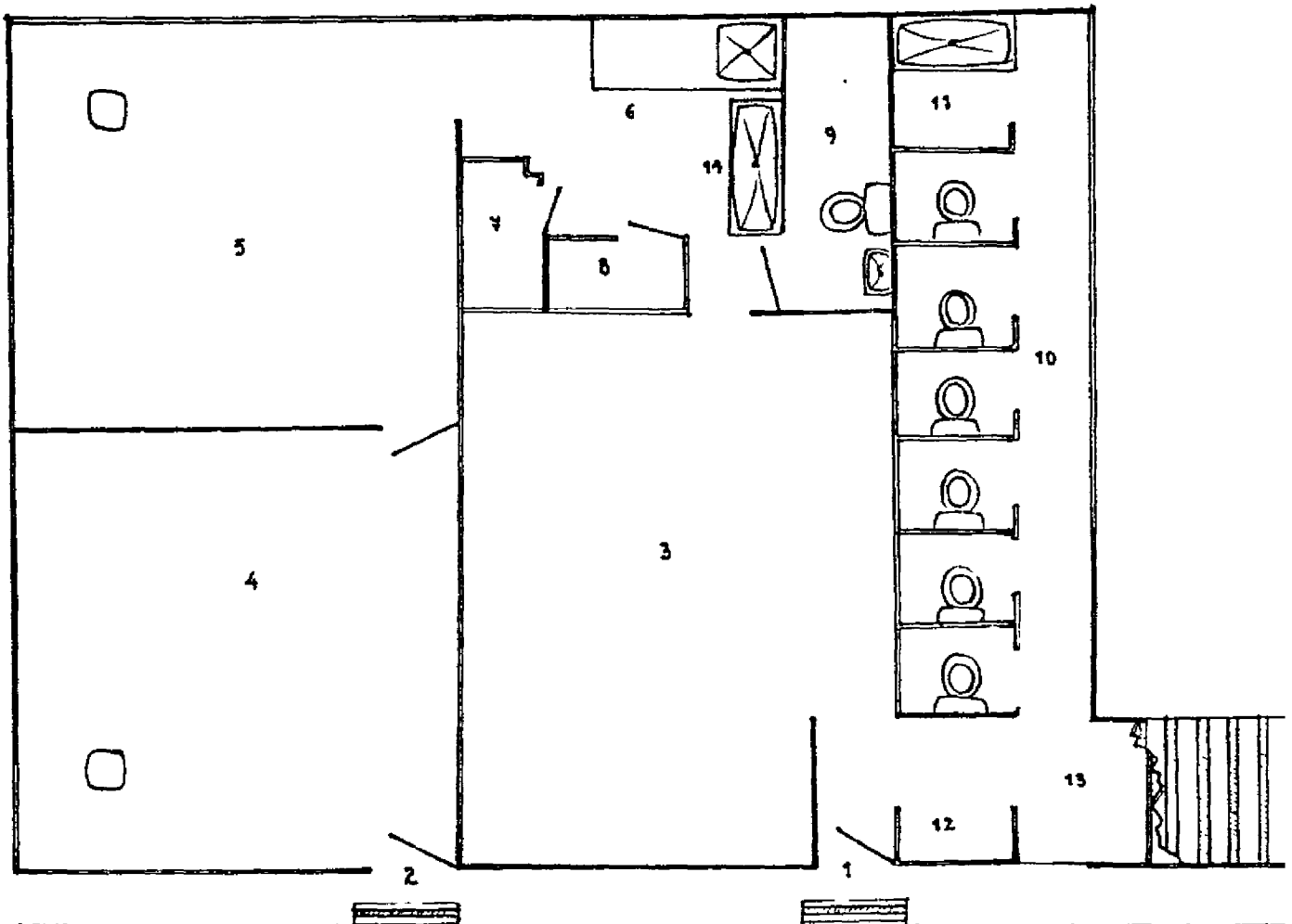
2 salones; dos unidades sanitarias con 2 baños cada una; un pequeño salón habilitado como consultorio psicológico; dos cuartos pequeños para material didáctico.

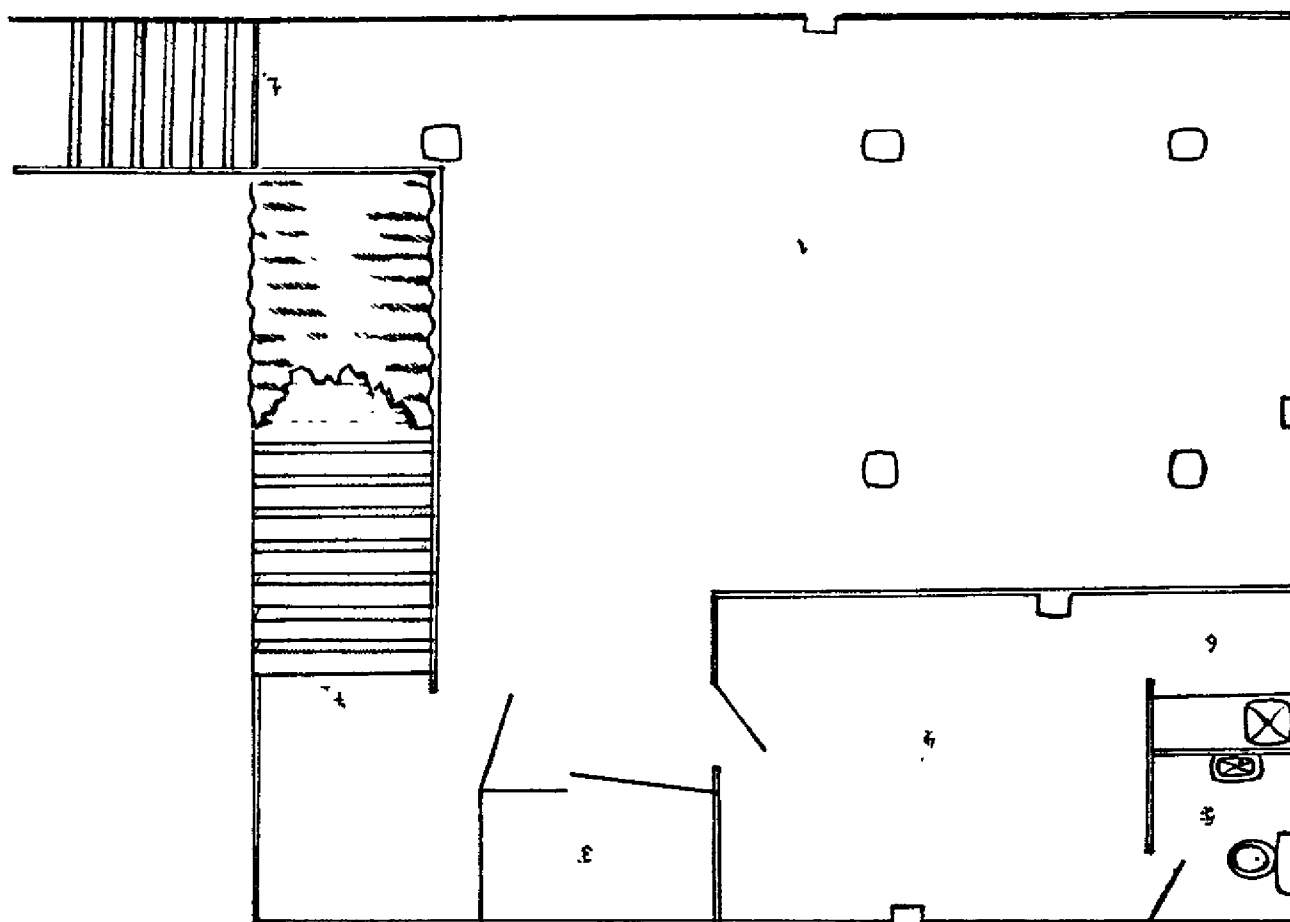
BLOQUE NUMERO 3: Calle 107D #36A 9. Arrendado por la Corporación Santo Domingo Savio. Salón amplio con unidad sanitaria. Funciona en horas de la mañana la biblioteca escolar y en la tarde como salón de clase.

SALÓN MÚLTIPLE, ubicado en la calle 106 No.33A 050, propiedad de la Corporación Santo Domingo Savio, donde la escuela realiza actos cívicos, reuniones con padres de familia, clases de educación física y otros eventos especiales.

1. 2. Entrada al piso 1
3. 4. 5. Aula
6. Cocina
7. 8. Salón de material
9. 10. Baño
11. 14. Bebedero
12. Rincón material de desecho
13. Rincón para almacenar basuras.
15. Escaleras de entrada al 2 piso.

BLOQUE 1
Piso 1





1. Terraza
2. Escalas para el 1º piso
3. Rincón de fotoc.
4. Dirección
5. Baño
6. Cocineta
7. Escalas del 2º al 3º piso

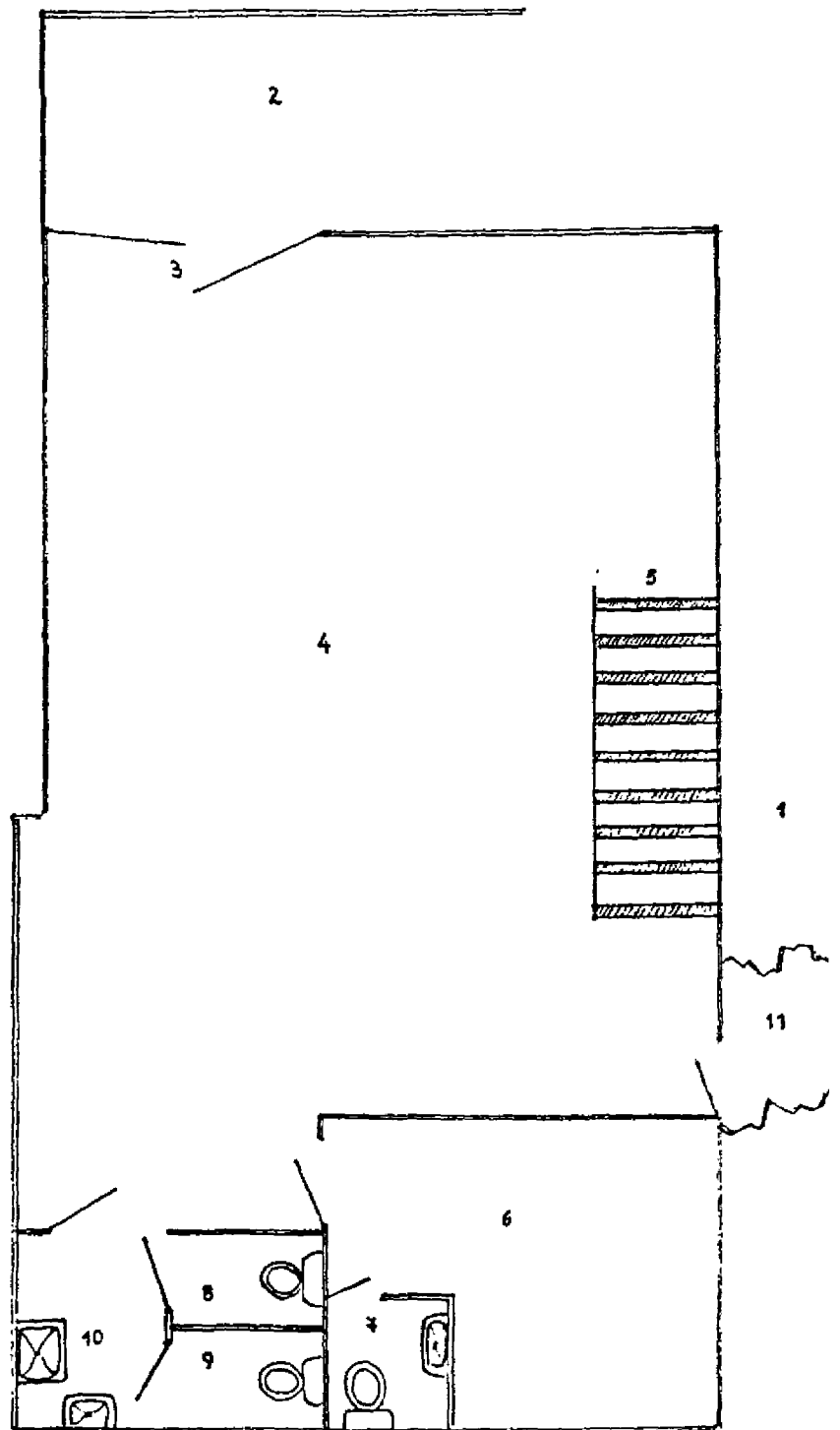
BLOQUE 1

Piso 3

BLOQUE 3

Piso 1

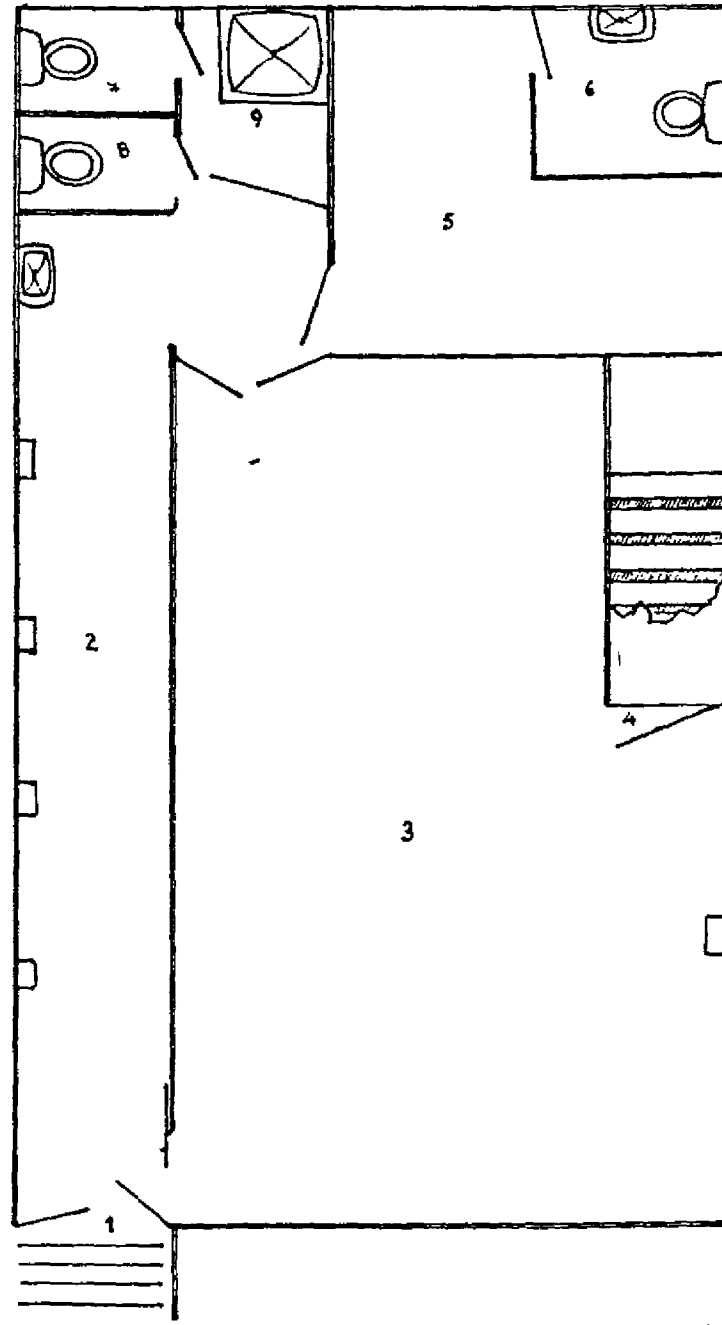
1. Pasaje que comunica el piso 1 con la calle
2. Corredor.
3. Entrada.
4. Aula
5. Escalas que comunican piso 1 con piso 2.
6. Salón de material.
7. 8. 9. Baño
10. Bebedero
11. Atico



1. Entrada al piso 2
2. Corredor
3. Aula
4. Entrada y escalas hacia piso 1
5. Consultorio Psicólogo
6. 7. 8. Baño
9. Bebedero

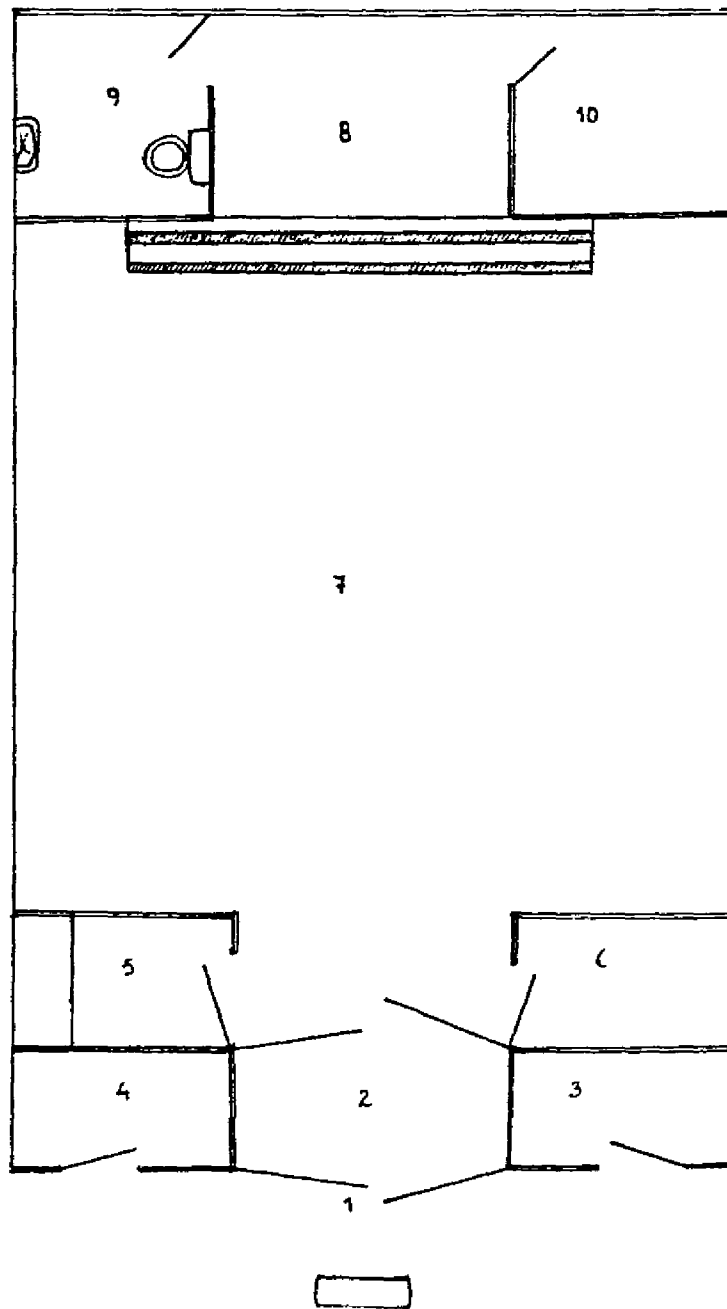
BLOQUE 3

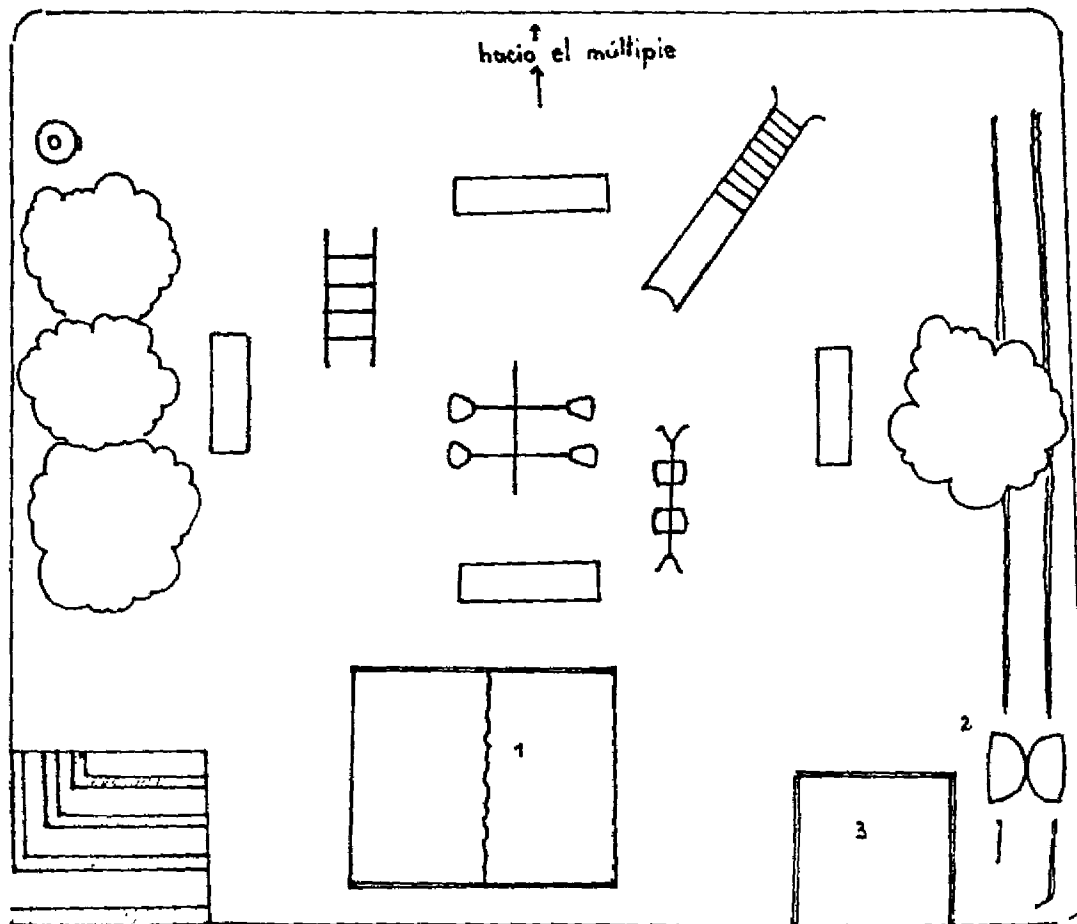
Piso 2



AULA MULTIPLE

1. Entrada.
2. Corredor.
3. Tienda Escolar
4. Salón de material (Bando)
5. Cocineta.
6. Salón material musical.
7. Aula.
8. Atrio.
9. Baño.
10. Salón material deportes
11. Parque





PARQUE

- 1. Kiosco
- 2. Teléfonos
- 3. G

CARACTERIZACIÓN DEL POTENCIAL HUMANO DE LA ESCUELA URBANA (E.U.I.) LA CANDELARIA

DOCENTES

La institución educativa cuenta con los servicios de las siguientes personas:

NOMBRE	CARGO	TITULO	GRADO ESC.	ESTUDIOS QUE ADELANTA
Dora Lucia Restrepo Ríos	P.T.C. Directora (Ad Honorem)	Licenciada en Educación Infantil	9	Postgrado: Especialización en desarrollo del pensamiento reflexivo y la creatividad en la educación PRYCREA.
Olga Lucia Velásquez Urrego	P.T.C.	Tecnóloga en Educación Preescolar	5	Licenciatura en Educación Preescolar
Aura Alicia Arias Bedoya	P.T.C.	Bachiller Pedagógico	1	Licenciatura en Educación Reeducativa
Nubia Cecilia Berrio Manco	P.T.C.	Tecnóloga en Gerontología	1	Licenciatura en Educación Primaria
Magda Magaly Abadia Chaverra	P.T.C.	Licenciada en Educación Infantil	9	
Rosa María Ramírez	P.T.C.	Bachiller Pedagógico	2	Maestría en Artes Plásticas
Piedad Dolores Rodríguez	P.T.C.	Bachiller Pedagógico	1	Licenciatura en Educación Reeducativa
Ana Isabel Castañeda Vargas	P.T.C.	Bachiller Pedagógico	3	
Nancy Millan Velandia	P.T.C. Provisional	Bachiller Pedagógico	1	Ingeniería de Sistemas Licenciatura en Idiomas
Claudia María Hincapié Rojas	P.T.C.	Licenciatura en Educación Básica Primaria	7	Postgrado: Maestría en Problemas Sociales Contemporáneos con Énfasis en

				Emergencias y Desastres
Martha Elena Herron	P.T.C.	Tech. Educación Preescolar. Lic. en Educación Preescolar	8	
Mary Janeth Durango Londoño	P.T.C.	Tecnóloga en Educación Especial	5	Licenciatura en Administración Educativa
Alba Nury Mejía Orrego	P.T.C.	Licenciada en Educación Preescolar	8	
Adriana Maria Ocampo	P.T.C.	Licenciada en Educación Preescolar	7	
Yolanda Rendón	P.T.C.	Bachiller Pedagógico	2	Licenciatura en Español y Literatura. Licenciatura en Educación Básica Primaria
Luz Amparo Arango Cuervo	Docente C.S.D.S. Inglés	Bachiller Pedagógico	1	
Gustavo Armando García González	Psicólogo C.S.D.S.	Psicólogo		
María Eugenia Mazo Saldarriaga	Secretaria Bibliotecaria C.S.D.S.	Bachiller Académica		
Jorge Taborda Ossa	Vigilante Contrato (Mpio)	Básica Primaria		
Luz Mercedes Barrientos Diez	Servicios Generales C.S.D.S.	Básica Primaria		

Este perfil de los educadores les ha facilitado sortear de manera gradual una serie de dificultades que presenta la institución a nivel locativo: salones inadecuados para la práctica pedagógica, servicios sanitarios deficientes, inexistencia de una sala de profesores, mala distribución y dispersión de la

planta física, ausencia total de espacios para el descanso, la recreación y el deporte; de ésta manera la calle se convierte en un espacio más de la escuela y la única alternativa de solución a este problema de área. A nivel de mobiliario es bueno anotar que al compartir salones con el preescolar Niña María de Carla Cristina, los muebles no responden a las exigencias físicas y corporales de los niños de la escuela; principalmente los de grados superiores. Además, en lo que tiene que ver con las relaciones a nivel de padres de familia, estudiantes y comunidad en general; teniendo en cuenta el ambiente de violencia, el grado de educación de los padres, la falta de afecto y la composición de algunas familias.

Con respecto a las relaciones entre maestros, estos se preocupan por superar las dificultades para el encuentro que ofrece la conformación física de la escuela. Los espacios de encuentro son entonces, la calle durante la vigilancia del descanso, la dirección en los intercambios de jornada y los salones de clase que se disponen para las reuniones de carácter académico, informativo y organizativo.

ESTUDIANTES

Los estudiantes de la Escuela Urbana (E.U.I.) La Candelaria se han caracterizado dentro del sector por su dinamismo y aprovechamiento. A nivel de la comunidad e inclusive fuera de ella, la escuela cuenta con una buena imagen.

Los estudiantes, a pesar de los constantes problemas de violencia, de drogadicción, de afecto, se esfuerzan por permanecer en la escuela y de hacer que su permanencia sea agradable.

La mayoría de los estudiantes son comprometidos con el trabajo curricular y extracurricular. En su gran mayoría colaboran y dan todo de sí, para la buena marcha de la institución.

El psicólogo Gustavo Armando Garcia González, al servicio de la institución, elabora un informe sobre las relaciones afectivas de los estudiantes:

"A la Escuela Urbana Integrada La Candelaria pertenece una población con características muy variables y condiciones de vida muy específicas de cada familia. Sin embargo, apoyados en el conocimiento de algunos elementos característicos de una parte de ella, intentamos realizar el siguiente diagnóstico:

Psicoafectivamente muchos jóvenes estudiantes se han desarrollado y se desarrollan bajo condiciones desfavorables, en tanto existen muchos hogares "descompuestos" tanto por la separación de sus padres, como también por el no cumplimiento en ambos o en alguno de ellos de la función que les corresponde asumir (función paterna o materna) frente a sus hijos.

En la separación o complicación de la relación conyugal, aquel que responde directamente por el cuidado de los hijos (generalmente la madre) se apoya en su situación para imputar conceptos y afectos desfavorables y agresivos frente al otro padre, y digo padre, porque la dirección de dichas expresiones son con mucha frecuencia los hijos: 'usted no tiene papá, su papá no lo quiere, su papá nos abandonó, etc.'.

Los jóvenes a la postre, terminan con una gran confusión sobre lo que deben "sentir" por sus progenitores. Esta función, combinada con la falta de claridad y de verdad que generalmente exigen y piden los niños y jóvenes, se ve manifiesta en algunos comportamientos "desadaptados" y discordes con lo que se exige para ellos en materia de actitud comportamental y en materia de trabajo escolar y de aprendizaje, lo cual genera un sinnúmero de posibilidades para manifestar sentimientos de agresividad y violencia en múltiples direcciones: hacia los padres, hacia los profesores, hacia los hermanos, hacia los compañeros de estudios, hacia los familiares, etc.

Problemas de violencia intrafamiliar, problemas de delincuencia en adultos o padres de familia, consumo de droga, alcoholismo y bajo nivel socioeconómico y cultural, favorecen complicadas identificaciones para algunos educandos y por ende complicadas relaciones interpersonales y sociales donde priman la agresividad y la imposibilidad de asumir las normas edificadoras de la institución.

Es importante anotar que en casi todos los casos, los padres de estos jóvenes fueron también, de alguna manera vivenciadores de situaciones complicadas y poco claras en su propia infancia y en la relación con sus propios padres y familiares.

Es de aclarar que también existen muchos jóvenes estudiantes que reflejan gran estabilidad emocional y seguridad en sí mismos, lo que permite referenciar unas condiciones de vida y unas relaciones familiares muy interesantes, constructuras de procesos de desarrollo emocional sin mayores contratiempos.

También todas las posibilidades de atención y reflexión que se brindan en la E.U.I. La Candelaria cuando se presentan inquietudes, permitiendo con esto la desmitificación de los conflictos".

Los informes académicos y disciplinarios de fin de año (1994), muestran que en la Escuela Urbana (E.U.I.) La Candelaria la deserción escolar es mínima alcanzando en promedio un 0,4% real durante los años de funcionamiento. Un 4% de la población estudiantil ha cancelado matrícula en la escuela motivados por el cambio de residencia, pero continuando sus estudios en otras instituciones educativas; lo que indica que no pueden considerarse como desertores del sistema escolar.

El nivel de repitencia esta dado en un 11% del total de la población estudiantil, presentándose el mayor número de retención en los grados primero y segundo.

**INDICE DE RETENCION, PROMOCION, REPITENCIA Y DESERCIÓN
 ESTUDIANTES
 E.U.. LA CANDELARIA 1995**

	INSTITUCION AL%	GRADO >	%	GRADO <	%
RETENCION	95.11	3-A	100	2-C	90,00
PROMOCION	88.59	3-B	100	1-C	62.7
REPITENCIA	11.4	1-C	37.2	3-B	0%
DESERCIÓN	4.88	2-C	10 0	1-A	2.5

**DISTRIBUCIÓN DE ESTUDIANTES POR NIVELES, GRADOS Y GRUPOS
 PARA 1996.**

NIVELES	GRADO	GRUPO	NÚMERO ESTUDIANTES
Preescolar	Transc		33
Básica Primaria	Primero	A	34
		B	34
		C	32
	Segundo	A	50
		B	48
	Tercero	A	40
		B	39
		C	38
	Cuarto	A	43
		B	46
	Quinto	A	39
		B	38
		C	38
TOTAL		14	552

PADRES DE FAMILIA

Para el logro de muchos propósitos educativos los padres de familia juegan un papel importante. En la Escuela Urbana Integrada La Canderaria este papel se limita en un gran porcentaje a la colaboración y presencia expresada en la asistencia a las reuniones de carácter académico (preocupación por el desarrollo académico y disciplinario de sus hijos) más no se nota cooperación y presencia en actividades de formación personal que redundarían en el desarrollo integral de sus hijos y familia (escuela de padres, talleres de sexualidad, conferencias) y mejoramiento de la escuela. Se puede ejemplificar esta situación con la asociación de padres de familia, que ha venido funcionando en los últimos años gracias a la colaboración, apoyo decidido y compromiso de 6 madres de familia, que a su vez integran los diferentes grupos de atención y desarrollo de la escuela. (servicio de refrigerio, celebración del día del niño, celebración de la navidad, etc.).

Se puede decir entonces, que el padre de familia no está jugando el papel que le corresponde como dinamizador y continuador del proceso educativo en el hogar, nos atrevemos a afirmar que este fenómeno está dado por el bajo nivel educativo de la mayoría de los padres de familia en algunos casos, en otros por

la poca importancia que le dan a la educación y formación de sus hijos y en otros casos a los problemas familiares y sociales a los que se ven abocados diariamente.

Es importante anotar que en comparación con otras instituciones del sector, se percibe una mayor nuclearización de las familias que pertenecen a la comunidad educativa. La madre, asume en la mayoría de ocasiones la asistencia y preocupación de sus hijos ante la institución.

NIVEL ACADEMICO	%
NO LEEN NI ESCRIBEN	1,12
PRIMARIA SIN TERMINAR	33,48
PRIMARIA TERMINADA	43,37
BACHILLERATO SIN TERMINAR	15,84
BACHILLERATO TERMINADO	5,39
TECNOLOGIA SIN TERMINAR	0,44
TECNOLOGIA TERMINADA	0,22
PROFESIONAL SIN TERMINAR	0
PROFESIONAL TERMINADO	0,11

DIRECTIVA

En cuanto a la administración de la institución educativa, es conveniente resaltar el sello humano que la ha caracterizado, lo que ha permitido el acercamiento de padres de familia, estudiantes, docentes y vecinos, trayendo consigo la apertura de la escuela a la comunidad y la solución adecuada a los conflictos que del medio le ha correspondido sortear.

BIENESTAR

La presencia y colaboración de la Corporación Santo Domingo Savio, le ha brindado a la escuela el poder contar con un psicólogo de medio tiempo, una secretaria-bibliotecaria, una persona encargada del aseo y una profesora supernumeraria para las clases de inglés.

Además, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar brinda el servicio de refrigerio que permite contrarrestar las amenazas que representa la desnutrición, y que en algunos casos es la causante de la pereza y la fatiga mental en los estudiantes para asumir sus responsabilidades escolares.

El hecho de que la escuela cuente con un psicólogo de cabecera le ha proporcionado a los profesores, a los padres y en especial a los estudiantes una oportunidad para el diálogo, la reflexión y el análisis de situaciones problemáticas que de una u otra manera afectan sus vidas.

6.6 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

VISITA DOMICILIARIA:

Se visitaron diez (10) familias sin previo aviso y en dos ocasiones con el propósito de realizar una entrevista a algunos de sus miembros y simultáneamente observar la coherencia o no de las respuestas con su práctica cotidiana. (Ver anexos A y B).

ENTREVISTA

Se realizó una entrevista a los docentes de la institución. (Ver anexo C.).

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Durante todo el proceso se llevó un diario de campo, que permitió la anotación y registro de aspectos relevantes del trabajo con y en comunidad, esto es prácticas en los ambientes familiar y escolar. Fueron observados estudiantes, maestros y madres. (Ver anexo D)

6.7 ESCENARIOS DONDE SE RECOGE INFORMACIÓN

Como lugares de acción y donde se desenvuelven los actores en sus diferentes roles, se observaron:

- El salón de clase.
- Los demás espacios institucionales. (Baños, escaleras, oficina, etc.).
- La calle y parque infantil.
- El salón múltiple.
- La casa

6.8 EVENTOS DURANTE LOS CUALES SE RECOGE INFORMACIÓN

Los hechos que se leen por ser situaciones donde convergen los actores

son:

- Las formaciones.
- Los descansos.
- Las clases.
- Los actos comunitarios.
- Las salidas de integración.
- Las jornadas de elección de representantes.
- La cotidianidad del hogar.
- Las reuniones de profesores.
- Los talleres con los profesores.
- Los encuentros deportivos.
- Las celebraciones y actividades institucionales de puertas abiertas.