

ORIGEN Y CLASIFICACION DE LOS DESASTRES

Para comprender mejor el proceso de generación de un desastre es conveniente estudiarlo como sistema; es decir, como un conjunto de elementos que interactúan entre ellos y que pueden, o no, ser simultáneos. Con este enfoque pueden indentificarse sus tres componentes esenciales: los agentes perturbadores (fenómenos naturales o humanos); los agentes afectables (asentamientos humanos), y los agentes reguladores

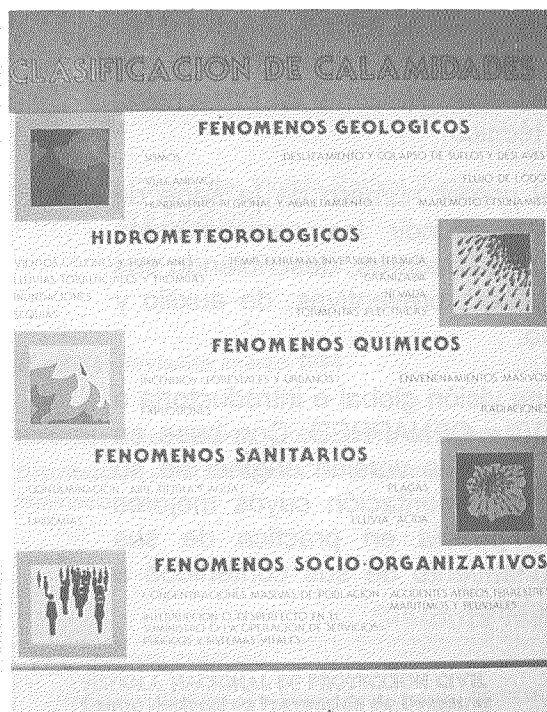
Un desastre es un evento concentrado en tiempo y en espacio, resultado del impacto de un agente perturbador o calamidad en un agente o sistema afectable, y cuyos efectos pueden ser prevenidos, mitigados o evitados por un agente regulador

AGENTES PERTURBADORES

Los agentes perturbadores de origen natural o humano, son fenómenos que pueden alterar el funcionamiento normal de los asentamientos humanos o sistemas afectables y producir en ellos un estado de desastre. Los primeros provienen de la naturaleza -generalmente de cambios en las condiciones ambientales-, de los desplazamientos de las grandes placas que conforman el subsuelo, o de la actividad volcánica. Los de origen humano son consecuencia de la acción del hombre y de su desarrollo.

Los agentes perturbadores, comúnmente llamados "*calamidades*", se pueden clasificar como "*previsibles*" y "*no previsibles*". Es posible tener un conocimiento previo de la ocurrencia de los primeros, lo que facilita aplicar, con ventaja, acciones de prevención. Ejemplo de estos son los fenómenos ciclónicos, la contaminación ambiental, la desertificación y erosión, etc. Los *no previsibles* se presentan súbitamente, como los sismos, los incendios y explosiones, las nevadas, los agrietamientos, etc. Sin embargo, es posible también estar preparados para reducir y mitigar sus efectos destructivos.

Las calamidades también pueden diferenciarse por su alcance, sus efectos destructivos, la probabilidad de que ocurran, etc. Existen dos conceptos básicos para el estudio de los desastres: **Sus mecanismos de generación y producción, y los mecanismos de encadenamiento con otras calamidades.**





Mecanismos Generadores

Son los procesos a través de los cuales se producen las calamidades, y están constituidos generalmente por las siguientes etapas:

- Preparación:** determina la conjunción de las condiciones necesarias para la formación de la calamidad.
- Iniciación:** es la excitación del mecanismo.
- Desarrollo:** es la fase de crecimiento o intensificación del fenómeno.
- Traslado:** consiste en el transporte de los elementos o energía del fenómeno, del lugar de inicio al de impacto.
- Producción de impactos:** se entiende como la manifestación y realización del fenómeno o agente perturbador en el sistema afectable.

Encadenamiento

Los mecanismos de encadenamiento son aquellos que propician, que como consecuencia de la presencia de una primera calamidad, surga otra, a esta última se le llama "*calamidad encadenada*".

Por sus características se han definido tres tipos de encadenamiento.

- Corto:** se produce cuando el impacto primario de una calamidad da lugar directamente a otra; por ejemplo, el impacto de un sismo puede producir inmediatamente un colapso de suelos.
- Largo:** se trata de una secuencia lineal de calamidades encadenadas, en la que un sistema afectable se convierte en sistema perturbador, como cuando un sismo provoca una ruptura de ductos eléctricos y de combustibles, y ésta un incendio.
- Integrado:** es el caso de la agregación de impactos debido a efectos de una calamidad inicial, como la interrupción del servicio de agua, que puede afectar la salud de la población, interrumpir los procesos productivos, dañar sectores habitacionales, etc.

Existen otros encadenamientos frecuentes, como la interrupción del servicio de transporte y de la energía eléctrica por lluvias fuertes, el dislocamiento de las comunicaciones por sismos, etcétera, "**la importancia del conocimiento de los mecanismos de encadenamiento es incluirlos en la planeación y gestión de los desastres, para prevenir o reducir los efectos negativos**".