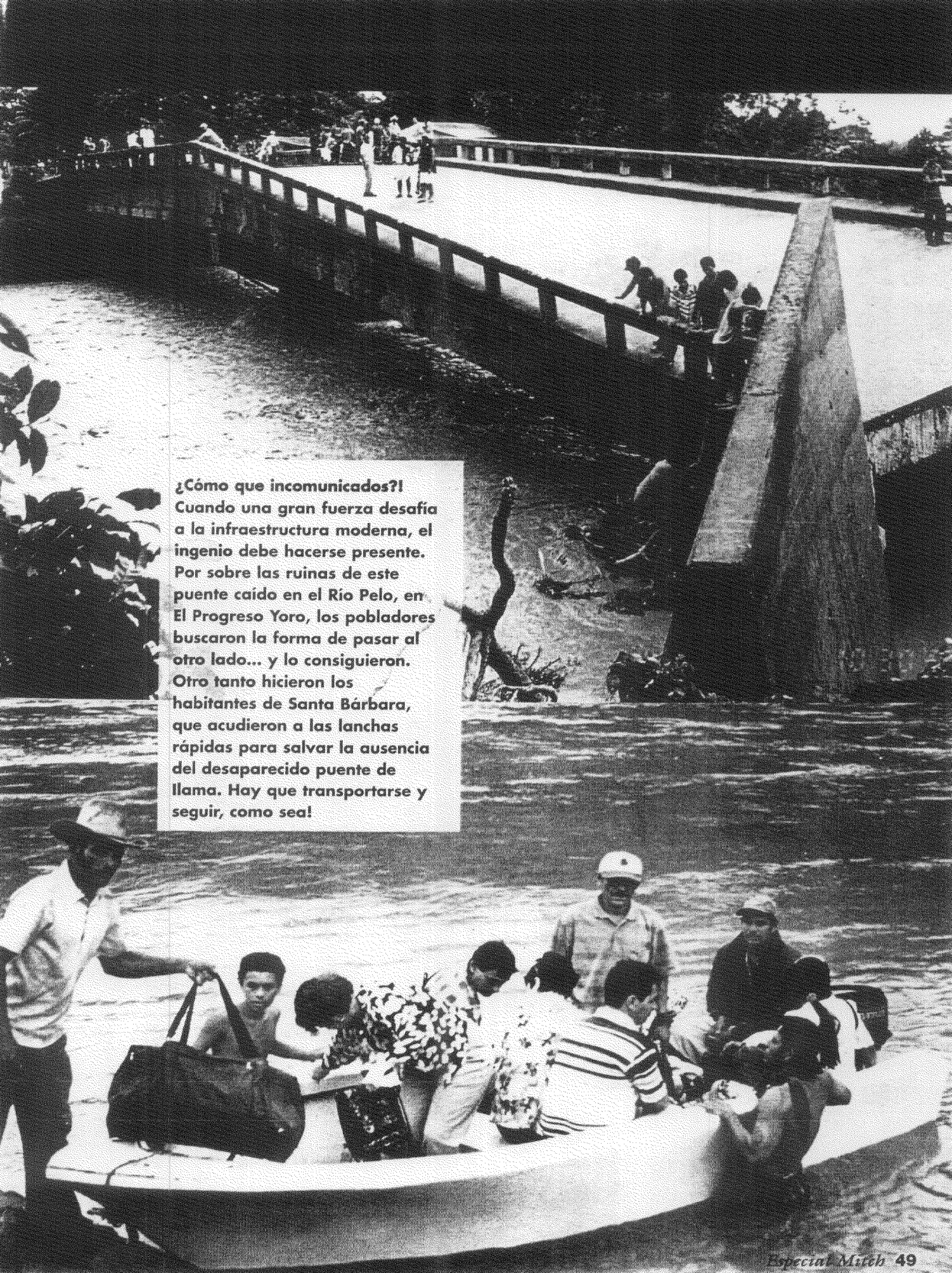


A black and white photograph showing a river scene. In the background, a bridge with a wooden railing spans the river. Several people are walking across the bridge. In the foreground, a group of people are in a small, light-colored boat on the river. One person is standing in the water, holding a bag, while others are seated in the boat. The water appears to be flowing, creating some ripples. The overall scene suggests a crossing of a river in a rural or undeveloped area.

**¿Cómo que comunicados?!
Cuando una gran fuerza desafía
a la infraestructura moderna, el
ingenio debe hacerse presente.
Por sobre las ruinas de este
puente caído en el Río Pelo, en
El Progreso Yoro, los pobladores
buscaron la forma de pasar al
otro lado... y lo consiguieron.
Otro tanto hicieron los
habitantes de Santa Bárbara,
que acudieron a las lanchas
rápidas para salvar la ausencia
del desaparecido puente de
llama. Hay que transportarse y
seguir, como sea!**